Kodak

الماسحات الضوئية من سلسلة i5000

دليل إعداد المسح
الضوئي لتطبيقات TWAIN

A-61671_ar

استخدام مصدر بيانات TWAIN

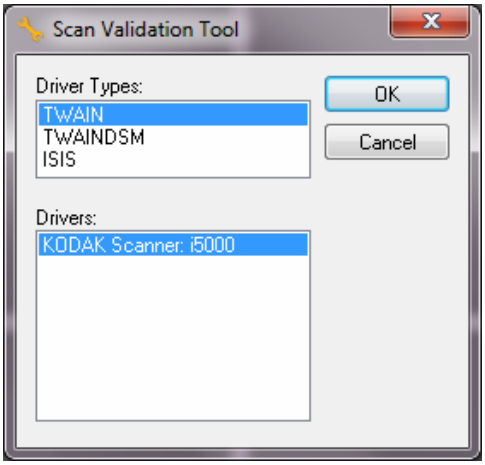
بدء تشغيل أداة التحقق من المسح الضوئي 2
مربع الحوار أداة التحقق من المسح الضوئي 3
استخدام مصدر بيانات TWAIN 5
كيف أبدأ؟ 5
تغيير أو إنشاء اختصار إعداد 6
إطار الماسحة الضوئية الرئيسي 8
نافذة إعدادات الصور 12
منطقة المعاينة 13
علامة التبويب عام 15
علامة التبويب الحجم 17
علامة تبويب الضبط: أبيض وأسود 20
علامة تبويب الضبط: ملون / تدرج الرمادي 22
علامة تبويب التحسين 25
علامة تبويب الاكتشاف 30
الإعداد المتقدم للصور 32
علامة التبويب خيارات متقدمة 32
علامة التبويب إعدادات المحتوى 35
إنشاء صور ملونة/بتدرج اللون الرمادي، أو صور بالأبيض والأسود حسب محتوى مستنداتك 37
إنشاء صور متعددة لكل وجه من أوجه المستند 39
إنشاء إعدادات مختلفة لكل وجه من أوجه المستند 41
النافذة إعدادات الجهاز 43
الجهاز - علامة التبويب عام 44
الجهاز - علامة التبويب رص المستندات 49
عمليات التهيئة الموصى بها لاستخدام خيار التراص 51
الجهاز - علامة تبويب الفهرسة (الماسحة الضوئية i5850 فقط) 55
الجهاز - علامة التبويب الطابعة 58
الجهاز - علامة التبويب التغذية المتعددة 62
الجهاز - علامة التبويب الدفعة 65
الجهاز - علامة التبويب الفصل 67
النافذة التشخيصات 68
التشخيصات - علامة التبويب عام 69
التشخيصات - علامة التبويب التصحيحات 70
التشخيصات - علامة التبويب السجلات 71

توفر المعلومات الموجودة في هذا الدليل إجراءات استخدام مصدر بيانات TWAINDSM/TWAIN، بالإضافة إلى وصف للميزات. ينبغي أن تتوفر نفس الميزات في واجهة المستخدم الخاصة بتطبيق المسح الضوئي الذي تستخدمه (على سبيل المثال *Kodak* Capture Pro Software).

يصف هذا الدليل واجهة مصدر بيانات TWAIN الافتراضية. قد يغير التطبيق الخاص بك واجهة مستخدم مصدر بيانات TWAIN لكي يناسب الاستخدام الخاص به بشكل أفضل. إذا قام مزود التطبيق الخاص بك بتخصيص واجهة مصدر بيانات TWAIN، فقد قد لا يطابق تكوينات الشاشة الافتراضية كما هو موضح في هذا الدليل.

بدء تشغيل أداة التحقق من المسح الضوئي

1. حدد **ابدأ> البرامج >Kodak> تصوير المستندات >أداة التحقق من المسح الضوئي**.

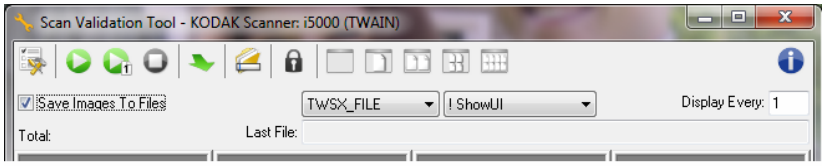


2. حدد **TWAIN/TWAINDSM** (أو **ISIS**) لنوع برنامج التشغيل والماسحة الضوئية ***Kodak* Scanner i15000** كبرنامج تشغيل.

تتضمن أنواع برنامج التشغيل ما يلي:

- **TWAIN** — يستخدم واجهة TWAIN عبر Windows-provided twain_32.dll. لا يتوفر هذا الخيار إلا عند وجود twain_32.dll في مجلد Windows.
- **TWAINDSM** — يستخدم واجهة TWAIN عبر 2.x مدير مصدر البيانات لمجموعة عمل TWAIN (DSM). لا يتوفر هذا الخيار إلا عند وجود TWAINDSM.dll في مجلد Windows Systems.
- **ISIS** — يستخدم واجهة ISIS interface. لا يتوفر هذا الخيار إلا عند وجود PIXDFLTN.DLL في مجلد Windows 32-bit Systems.

يظهر مربع الحوار Scan Validation Tool (أداة التحقق من المسح الضوئي).

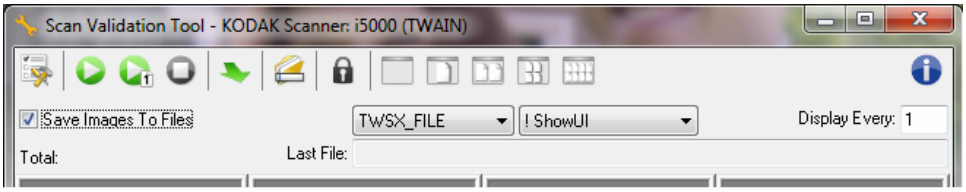


3. اختر أحد أزرار الوضع "عرض الصورة" لعرض لوحات معاينة الصورة.



مربع الحوار أداة التحقق من المسح الضوئي

"أداة التحقق من المسح الضوئي" (SVT) عبارة عن تطبيق تشخيصي توفره Kodak. تتيح لك واجهة مستخدم SVT إمكانية الوصول إلى جميع الميزات الخاصة بالماسحة الضوئية، وهي طريقة جيدة للتحقق من أن الماسحة الضوئية تعمل بطريقة جيدة. تتيح لك "أداة التحقق من المسح الضوئي" إمكانية التحقق من وظيفة الماسحة الضوئية باستخدام مصدر بيانات TWAIN/TWAINDSM وبرنامج تشغيل ISIS.



Save Images to Files — يحفظ الصور في الدليل المحدد.

Display Every — أدخل سرعة العينة للصور التي تريد عرضها أثناء المسح الضوئي. على سبيل المثال، لكي تشاهد كل صورة، أدخل قيمة من 1. لمشاهدة كل 10 صور أدخل قيمة من 10.

Total — لعرض العدد الإجمالي من الصور التي يتم مسحها ضوئيًا أثناء جلسة "أداة التحقق من المسح الضوئي" الحالية.

- للوصول إلى مصدر بيانات TWAIN (أو برنامج تشغيل ISIS) انقر نقرًا مزدوجًا فوق الأيقونة **Setup** (الإعداد) الموجودة في مربع الحوار "أداة التحقق من المسح الضوئي" للوصول إلى نافذة الماسحة الضوئية الرئيسية.

Last File — تعرض المسار الكامل واسم الملف لآخر صورة مخزنة.

أزرار شريط الأدوات



الضبط — تعرض واجهة المستخدم لبرنامج التشغيل المحدد.



الوجهة — تتيح لك إمكانية تحديد دليل لتخزين الصور الممسوحة ضوئيًا وأسماء ملفاتها. يتوفر هذا الخيار فقط عند تحديد **حفظ الصور إلى الملفات**.



بدء المسح الضوئي — يقوم بمسح المستندات الموجودة في رافع الإدخال ضوئيًا.



المسح الضوئي لصفحة واحدة — تمسح صفحة واحدة فقط.



إيقاف المسح الضوئي — تنهي جلسة المسح الضوئي.



License Key — يعرض نافذة مفتاح الترخيص.



الوضع لا توجد صور لعرضها — تغلق نافذة "عارض الصور" (لا يتم عرض أي صور).



الوضع عرض صورة واحدة — تعرض صورة واحدة في المرة الواحدة.



الوضع عرض صورتين — تعرض صورتين في المرة الواحدة.



الوضع عرض أربع صور — تعرض أربع صور في المرة الواحدة.



الوضع عرض ثماني صور — تعرض ثماني صور في المرة الواحدة.



Change/Open Driver — يغلق برنامج التشغيل المفتوح مؤخرًا ويعرض نافذة "اختيار برنامج التشغيل".



About — تعرض نافذة "المساعدة".



مؤشر تحديد Transfer Mode (وضع النقل) — *TWAIN فقط*. للمستخدمين المتقدمين فقط. يتيح لك إمكانية تحديد أساليب **Memory** (الذاكرة) أو **File Transfer** (نقل الملفات) عند استخدام "أداة التحقق من المسح الضوئي".



Show UI selector — يعد هذا خيارًا متقدمًا يُستخدم بواسطة "الدعم الفني".

استخدام مصدر بيانات TWAIN

يمكن لسلسلة ماسحات *Kodak* i5000 الضوئية توفير مجموعة كبيرة من الصور الإلكترونية. يمكن إجراء ذلك من خلال استخدام مصدر بيانات TWAIN الذي يتوفر بتناغم مع تطبيق المسح الضوئي الخاص بك. يُعد مصدر بيانات TWAIN جزءًا من نظام التصوير الذي يربط الماسحة الضوئية بتطبيق المسح الضوئي الخاص بك.

عند استخدام مصدر بيانات TWAIN، تعرض نافذة الماسحة الضوئية الرئيسية قائمة باختصارات الإعدادات. كل اختصار للإعداد يعتبر مجموعة من إعدادات صورة وجهاز محدد. تمثل اختصارات الإعدادات المزودة بعض مخرجات الصور الإلكترونية الشائعة لمجموعة كبيرة من مستندات الإدخال. إذا لم تلبي أي من اختصارات الإعدادات احتياجاتك من المسح الضوئي، فيمكنك إنشاء اختصار إعداد مخصص. على سبيل المثال، يمكنك إنشاء اختصار إعداد يُسمى Invoices (الفواتير) وعندما تريد مسح فواتير ضوئيًا، تحدد اختصار الإعداد ذلك بكل بساطة. لمزيد من المعلومات، ارجع إلى الأقسام المعنونة Creating a new Setting Shortcut (إنشاء اختصار إعداد جديد) و Changing image settings (تغيير إعدادات الصور) الموجودة لاحقًا في هذا الفصل.

ملاحظة: عند استخدام برنامج التشغيل ISIS، يرجى الاطلاع على *دليل إعداد المسح لبرنامج التشغيل ISIS*، A-61672 للحصول على المزيد من المعلومات.

كيف أبدأ؟

إن الهدف هو جعل المسح الضوئي أسهل ما يمكن. يتم تحقيق ذلك من خلال تحديد ***Setting Shortcut*** *(اختصار إعداد)* من نافذة الماسحة الضوئية الرئيسية، ثم تحديد **OK/Scan** (موافق/مسح ضوئي).

تأتي الماسحة الضوئية مزودة ببعض اختصارات الإعدادات المحددة بالفعل. في أغلب الحالات، ستجد أن تلك الاختصارات تمثل كل ما ستحتاج إليه. إذا وجدت أنك بحاجة إلى إعدادات أخرى، فعندئذ يجب عليك إنشاء اختصار الإعداد الخاص بك. سيتم إضافة الاختصار الخاص بك إلى قائمة اختصارات الإعدادات، وسيكون متوفرًا لعمليات المسح الضوئي المستقبلية.

تتوفر أغلب الخيارات التي تريد إعدادها في هاتين النافذتين:

- **إعدادات** الصور: يؤدي النقر على زر **الإعدادات** في إطار الماسحة الضوئية الرئيسي إلى عرض إطار إعدادات الصور. من هذه النافذة، يمكنك إعداد معاملات معالجة الصور الخاصة بك من خلال استخدام علامات التبويب General (عام)، وSize (الحجم)، وAdjust (الضبط)، وEnhance (التحسين) وDetect (الاكتشاف). يمكنك أيضاً الوصول إلى Device settings (إعدادات الجهاز)، من خلال النقر فوق الزر (الجهاز) **Device** أو الإعدادات المتقدمة من خلال النقر فوق الأيقونة **Advanced Image Setup** (الإعداد المتقدم للصور).
- **إعدادات** الجهاز: يوجد الزر Device (الجهاز) في النافذة Image Settings (إعدادات الصورة). عند تحديد **جهاز** سوف يكون لك حق الوصول لعلامات التبويب "العام" و"التغذية المتعددة" و"التصحيح". قد يتم عرض علامات تبويب أخرى (على سبيل المثال "التراص" والطباعة" وما إلى ذلك) وفقًا للملحقات التي يتم تثبيتها. من النافذة Device Settings (إعدادات الجهاز)، يمكنك أيضًا الوصول إلى Diagonstics (التشخيصات).

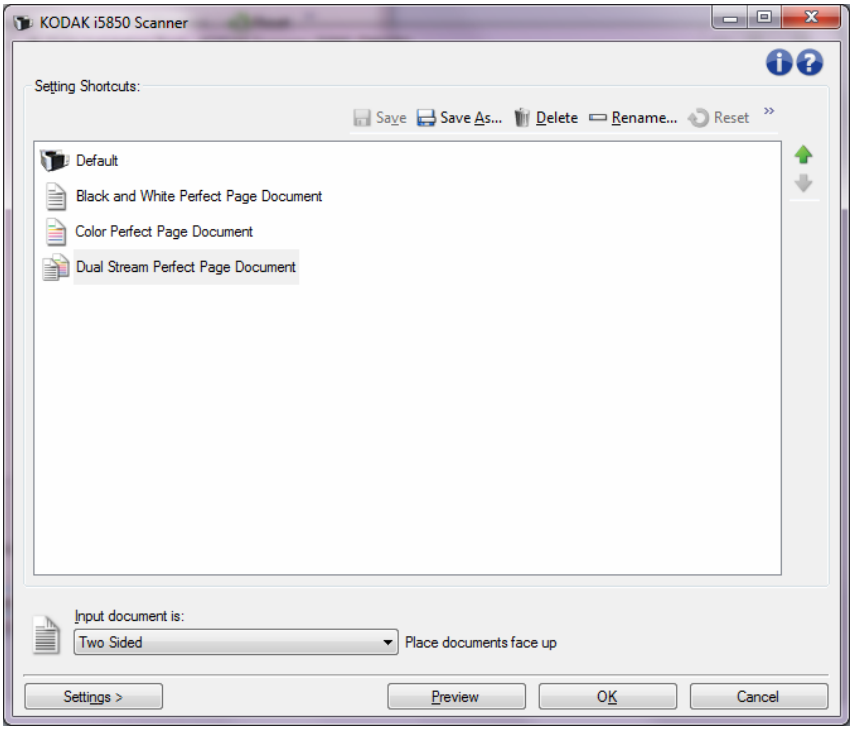
تصف الإجراءات التالية كيفية تهيئة Setting Shortcut (الاختصار إعداد مخصص). توجد الأوصاف الكاملة للخواص والخيارات الخاصة بنافذة الماسحة الضوئية وعلامات تبويب الماسحة الضوئية الرئيسية في القسم بعنوان "نافذة الماسحة الضوئية الرئيسية".

ملاحظة: يمكن أن يتم تجاوز اختصارات الإعدادات في بعض الأحيان بواسطة تطبيق المسح الضوئي الخاص بك. في حال حدوث ذلك، فإن الاختصار تحدده سوف يظهر في إطار الماسحة الضوئية الرئيسي مع وجود كلمة *<تم تغييره>* بجواره. يعد هذا أمرًا طبيعيًا بالنسبة لتطبيق لا يستخدم اختصارات الإعدادات ويحمل إعداداته الفردية المفضلة للماسحة الضوئية أولاً، ومن ثم يوفر الوصول إلى مصدر بيانات TWAIN.

عندما تنقر فوق **OK** (موافق) تمهيدًا لبدء المسح الضوئي، سيتم سؤالك عما إذا كنت تريد حفظ الإعدادات التي تم تغييرها. عند استخدامك لتطبيق لا يستخدم اختصارات الإعدادات، فحدد **No** (لا) استجابة لهذا الطلب واستمر في المسح الضوئي.

تغيير أو إنشاء اختصار إعداد

من إطار الماسحة الضوئية الرئيسي:



1. حدد "اختصار إعداد" من قائمة اختصارات الإعدادات. من الموصى به أن تحدد اختصار الإعداد الذي يصف ناتج الصور المطلوب بشكل أفضل.
2. حدد ما إذا كنت تريد التقاط صورة إلكترونية للواجهة الأمامية لمستند، أو خلفية مستند، أو كلا الوجهين، واجعل التحديد من قائمة *مستند الإدخال* المنسدلة.
3. حدد **Settings** (الإعدادات) في النافذة الرئيسية للماسحة الضوئية. سيتم عرض علامة التبويب "عام" للنافذة Image Settings (إعدادات الصورة).

4. حدد الخيارات المناسبة على علامة التبويب "عام".
ملاحظة: إذا لزم الأمر، استعرض كل إعداد موجود على علامات التبويب الأخرى وقم بإجراء أية تغييرات.

5. ضع مستنداً ممثلاً واحداً في رافع الإدخال الخاص بالماسحة الضوئية.

6. حدد **Preview** (معاينة) لاستعراض الصورة الناتجة.

ملاحظة: إذا كانت الصور غير مقبولة، فيمكن إما أن تحدد اختصار إعداد آخر تم تحديده مسبقاً، أو يمكن إجراء تغييرات إضافية في بقية علامات التبويب في النافذة "إعدادات الصورة".

7. حدد إعدادات الجهاز المطلوبة من خلال تحديد **Device** (الجهاز) في النافذة "إعدادات الصورة" لعرض النافذة (إعدادات الصورة).

8. استعرض كل علامة تبويب وحدد الخيارات أو الإجراءات المناسبة التي تريد الماسحة الضوئية أن تجريها.

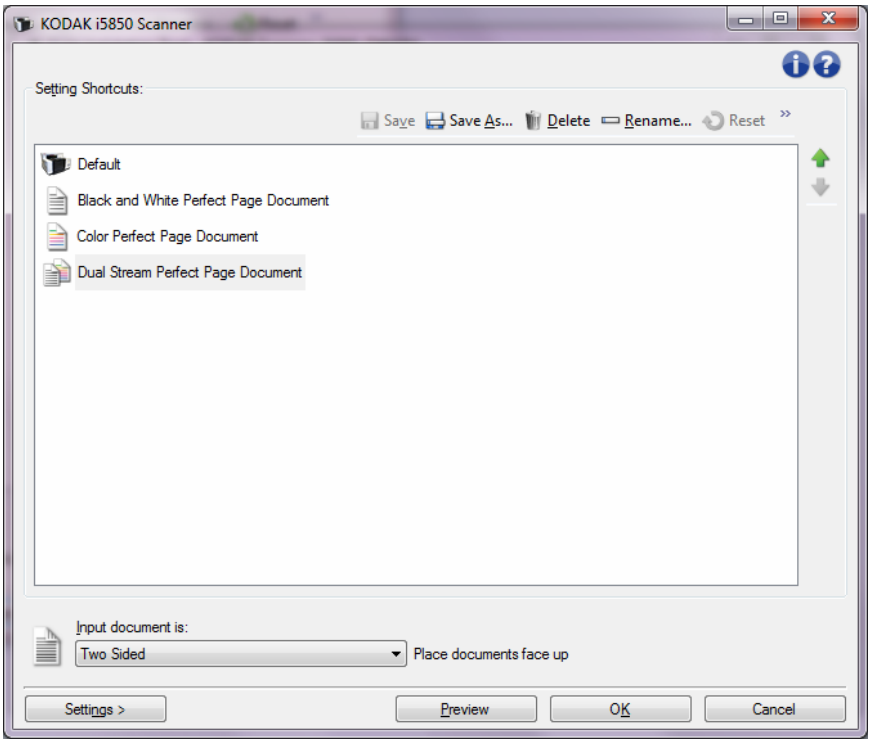
9. حدد **Home** (الصفحة الرئيسية) للعودة إلى النافذة الرئيسية للماسحة الضوئية.

10. حدد **Save As** (حفظ باسم) لعرض النافذة "حفظ باسم" أو انقر فوق **Save** (حفظ) لحفظ اختصار الإعداد تحت نفس الاسم.

11. أدخل اسم جديد للاختصار على أن يكون سهل افهم بالنسبة لك: وحدد **Save** (حفظ).

إطار الماسحة الضوئية الرئيسي

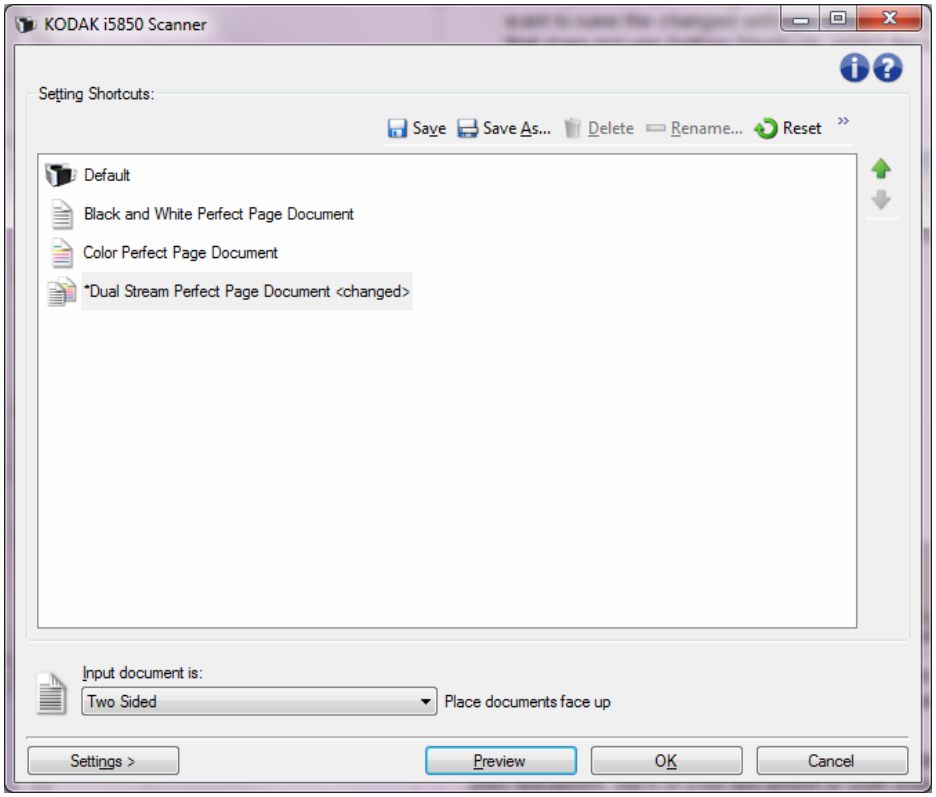
إطار الماسحة الضوئية الرئيسي هو الإطار الرئيسي لواجهة مستخدم الماسحة الضوئية. يمكنك المسح ضوئياً من خلال تحديد "اختصار إعداد" ومن ثم تحديد **OK/Scan** (موافق/المسح الضوئي).



Setting Shortcuts (اختصارات الإعداد) — توفر قائمة باختصارات الإعداد التي تم إعدادها حالياً. الاختصارات المزودة هي كالتالي:

- **Default** (الافتراضي) — إعدادات الماسحة الضوئية الافتراضية
- **مستند Black and White Perfect Page**
- **مستند Color Perfect Page**
- **مستند Dual Stream Perfect Page**

ملاحظة: عند إجراء تغييرات على "اختصار الإعدادات" ولم تحفظ التغييرات، سيتم تزييل "اختصار الإعدادات بكلمة *<تم التغيير>*.



Input document is (مستند الإدخال هو) — يسمح لك بتحديد أي وجه للمستند يحتوي على المعلومات التي تريد صورة إلكترونية منها.

- **Two Sided** (على الوجهين): يمسح الوجه الأمامي والخلفي للمستند ضوئيًا.
- **Front -One Sided** (وجه واحد - الوجه الأمامي): يمسح فقط الوجه الأمامي من المستند ضوئيًا.
- **Back -One Sided** (وجه واحد - الوجه الخلفي): يمسح فقط الوجه الخلفي من المستند ضوئيًا.

ملاحظة: تأكد من وضع مستنداتك ووجها لأسفل في رافع الإدخال.

الأيقونات

	**Save** (حفظ) — يحفظ أي تغييرات يتم إجراؤها في اختصار الإعداد المحدد.
	**الحفظ باسم** — يعرض إطار الحفظ باسم الذي يسمح لك بحفظ إعداداتك الحالية كاختصار إعداد جديد.
	**Delete** (حذف) — يحذف اختصار الإعداد المحدد، سيتم مطالبتك بالتأكيد. يتوفر ذلك فقط بالنسبة للاختصارات التي تقوم بإنشائها.
	Rename (إعادة تسمية) — يسمح لك بإعادة تسمية اختصار الإعداد المحدد. يتوفر ذلك فقط بالنسبة للاختصارات التي تقوم بإنشائها.
	**Reset** — يسمح لك بالرجوع عن أي تغييرات غير محفوظة قمت بها لاختصار الإعداد المحدد.
	**Restore** (استعادة) — تعرض النافذة Restore (الاستعادة) التي تسمح لك بالتراجع عن أي تغييرات يتم إجراؤها على الاختصارات التي تم توفيرها مع الماسحة الضوئية. يتوفر ذلك فقط عندما يتم تغيير أو إزالة اختصار واحد أو أكثر من الاختصارات المزودة.
	**Import** (استيراد) — تستورد مجموعة من اختصارات الإعداد من خلال استبدال جميع الاختصارات الحالية. عندما يتم تحديدها، سُيطلب منك التأكيد، وسيتم عرض النافذة File Open (فتح ملف) الخاصة بنظام التشغيل مما يسمح لك بتحديد اختصار الإعداد الذي تريد استيراده.
	**Export** (تصدير) — يصدر جميع اختصارات الإعدادات الحالية إلى اختصار الإعداد. عندما يتم تحديده، يتم عرض النافذة File Save (حفظ ملف) الخاصة بنظام التشغيل مما يسمح لك بتحديد اسم المجلد والملف لاختصار الإعداد.
	**Move Up** (التحرك لأعلى) — يحرك اختصار الإعداد المحدد موضعًا واحدًا لأعلى في قائمة اختصار الإعداد. عندما تحرك اختصار إعداد، فإنه سيبقى في ذلك الموضع حتى تحركه مرةً أخرى.
	**Move Down** (التحرك لأسفل) — يحرك اختصار الإعداد المحدد موضعًا واحدًا لأسفل في قائمة اختصار الإعداد.

ملاحظات:

- لا تتوفر أوامر **الحذف وإعادة التسمية والاستعادة** و**التصدير** في حالة تغيير "اختصار الإعداد" المحدد.
- عندما تحرك اختصار إعداد، فإنه سيبقى في ذلك الموضع حتى تحركه مرةً أخرى.
- إذا كنت تريد نقل اختصارات الإعدادات إلى جهاز كمبيوتر آخر: حدد **Export** (تصدير) في الجهاز الذي يحتوي على الاختصارات التي تريد نقلها ثم حدد **Import** (استيراد) على جهاز الكمبيوتر الآخر.
- إذا كنت تريد إضافة اختصار إعداد إلى اختصار إعداد حالي:
  1. حدد **Import** (استيراد) لتحميل إعداد اختصار.
  2. إنشاء اختصار الإعداد الجديد.
  3. استبدل اختصار الإعداد من خلال تحديد **Export** (تصدير) وحفظه باستخدام نفس الاسم.

Settings (الإعدادات) — تعرض النافذة "إعدادات الصورة" والتي تسمح لك بإجراء تغييرات على اختصار الإعداد المحدد. من هذه النافذة يمكنك أيضًا الوصول إلى النوافذ إعدادات "الجهاز" و"التشخيصية".

Preview (معاينة) — تبدأ عملية مسح ضوئي، ثم تعرض نافذة "إعدادات الصورة" مع وضع الصورة التي تم مسحها ضوئياً في منطقة المعاينة. الصورة المعروضة تعد عينة استنادًا إلى إعدادات الاختصار الحالية الخاصة بك.

OK/Scan (موافق/مسح ضوئي) — عند تحديدها، سيطلب منك حفظ أي تغييرات لم يتم حفظها.

ملاحظة: عند الضغط على هذا الزر **OK** (موافق)، فإن أي تغييرات غير محفوظة ستظل نافذة المفعول لجلسة المسح الضوئي الحالية.

إلغاء — اغلق إطار الماسحة الضوئية الرئيسي بدون حفظ أي تغييرات.

أيقونات المعلومات



About (نبذة عن): توضح معلومات إصدار الماسحة الضوئية وحقوق النشر.



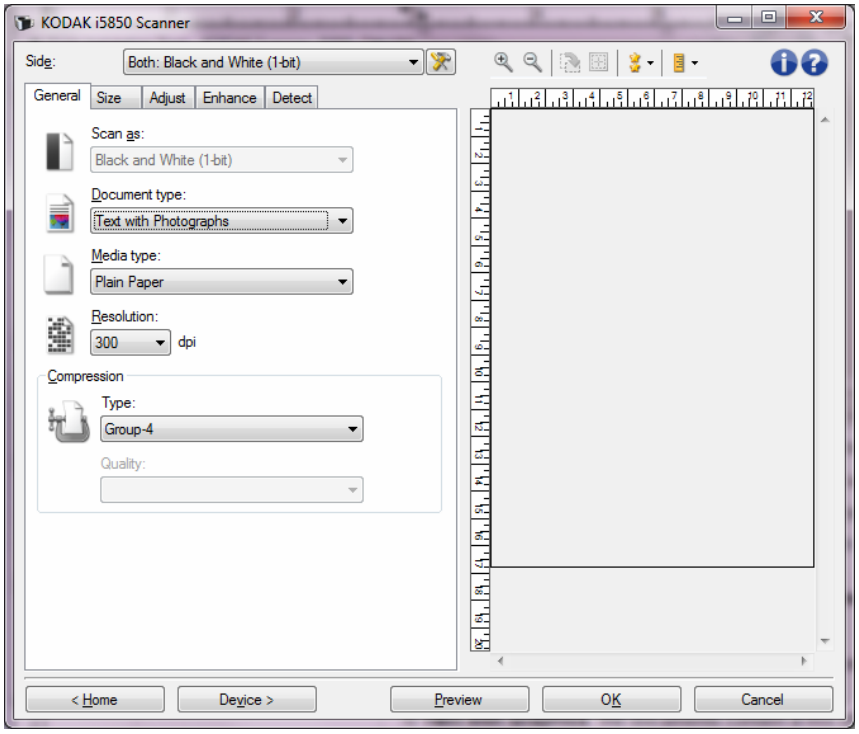
Help (تعليمات): توضح معلومات التعليمات للنافذة التي يتم عرضها حالياً.

نافذة إعدادات الصورة

من هذه النافذة يمكنك تحديد خيارات معالجة الصورة من خلال استخدام علامات التبويب المتوفرة. يتم حفظ القيم المستخدمة في "إعدادات الصورة" في "اختصار الإعداد" المحدد. تشتمل نافذة إعدادات الصورة على علامات التبويب التالية افتراضياً: "عام"، و"الحجم"، و"الضبط"، (ملون/تدرج الرمادي وأبيض وأسود) و"التحسين" و"الاكتشاف".

يصف هذا القسم واجهة TWAIN الافتراضية (كما هو مقدم من خلال "أداة التحقق من المسح الضوئي"). يمكن لتطبيق المضيف لديك تعديل الواجهة بواسطة عدم عرض بعض علامات التبويب أو الحد من الخيارات المقدمة.

Side (الوجه) — تسمح لك بتحديد الجانب والصورة التي تريد تكوينها (على سبيل المثال، الوجة الأمامي، أو الخلفي، أو كليهما: اللون (24 بت)، إلخ). سيتم تطبيق جميع إعدادات الصورة على الصورة المحددة.



ملاحظة: يتوفر الخيار *Side* (الوجه) فقط عندما يتم تحديد الإعدادات المتقدمة فقط في علامة التبويب المتقدمة.



Advanced Image Setup (الإعداد المتقدم للصور): يعرض علامة التبويب "خيارات متقدمة".

أزرار شريط الأدوات

	**Zoom In** (تكبير): يكبر الصورة التي يتم عرضها حالياً في منطقة المعاينة.
	**Zoom Out** (تصغير): يُصغر الصورة التي يتم عرضها حالياً في منطقة المعاينة.
	**Rotate Outline** (تدوير المخطط): يدير الحد الخارجي 90 درجة. ملاحظة: يتوفر ذلك فقط إذا كان الحد الذي يتم تدويره يلائم الحد الأقصى لعرض الماسحة الضوئية.
	**Center Outline** (توسيط المخطط): يعدل أصل X للمخطط بحيث يتم توسيط المخطط ضمن الحد الأقصى لعرض الماسحة الضوئية.
	**Preview Quality** (معاينة الجودة): يحدد جودة صورة المسح الضوئي. • **عادي**: يعرض جودة صورة مقبولة بدقة أقل. • **عال**: يعرض أكثر تمثيل دقيق للصورة الفعلية. تعد الصورة التي يتم عرضها في منطقة المعاينة تمثيلاً جيداً لما ستبدو عليه الصورة النهائية. ملاحظة: استنادًا إلى محتوى المستند، قد تحتاج إلى التكبير لتشاهد تمثيلاً حقيقياً للصورة.
	**Units** (الوحدات): يحدد وحدات القياس الخاصة بالماسحة الضوئية؛ يشتمل هذا على منطقة المعاينة والخيارات ذات الصلة بالحجم. خيارات الوحدات هي كالتالي: **Inches** (البوصة)، و**Centimeters** (السنتيمتر)، و**Pixels** (البكسل).

Preview Area (منطقة المعاينة)

تعرض منطقة المعاينة صورة عينة استنادًا إلى إعدادات الاختصار الحالية الخاصة بك. سيتم عرض صورة في هذه المنطقة بعد أن يتم إجراء معاينة للمسح الضوئي.

Outline (المخطط) — إذا حددت **مستند: تحديد يدوي** أو **صورة: جزء من المستند** على علامة التبويب "الحجم"، فستعرض منطقة المعاينة أيضًا تحديدات المخطط الحالية. إذا لم يتم محاذاة المخطط مع صورة المعاينة الخاصة بك، فإنك قد تستخدم الماوس لتعديل حجم وموضع المخطط. بينما يتحرك مؤشر الماوس حول المخطط، فإن المؤشر يتغير ويشير إلى أنه يمكنك ضبط المخطط بالضغط مع الاستمرار على زر الماوس الأيسر.

- **Move** (تحريك): ضع مؤشر الماوس ضمن المخطط لتعديل موضع المخطط.
- **Corner** (الزاوية): ضع مؤشر الماوس على أحد رسومات الزاوية لتعديل وجهين في نفس الوقت.



- **Side** (الوجه): ضع مؤشر الماوس على أحد الرسومات الجانبية لتعديل ذلك الوجه.



- **Rotate** (تدوير): ضع مؤشر الماوس على الرسم الذي يتم تدويره لتعديل زاوية المخطط.



الرئيسية — تعيدك إلى إطار الماسحة الضوئية الرئيسي.

Device (الجهاز) — تعرض نافذة إعدادات الجهاز.

Preview (معاينة) — تبدأ عملية مسح ضوئي وتضع الصورة في منطقة المعاينة. الصورة المعروضة تعد عينة استنادًا إلى إعدادات الاختصار الحالية الخاصة بك.

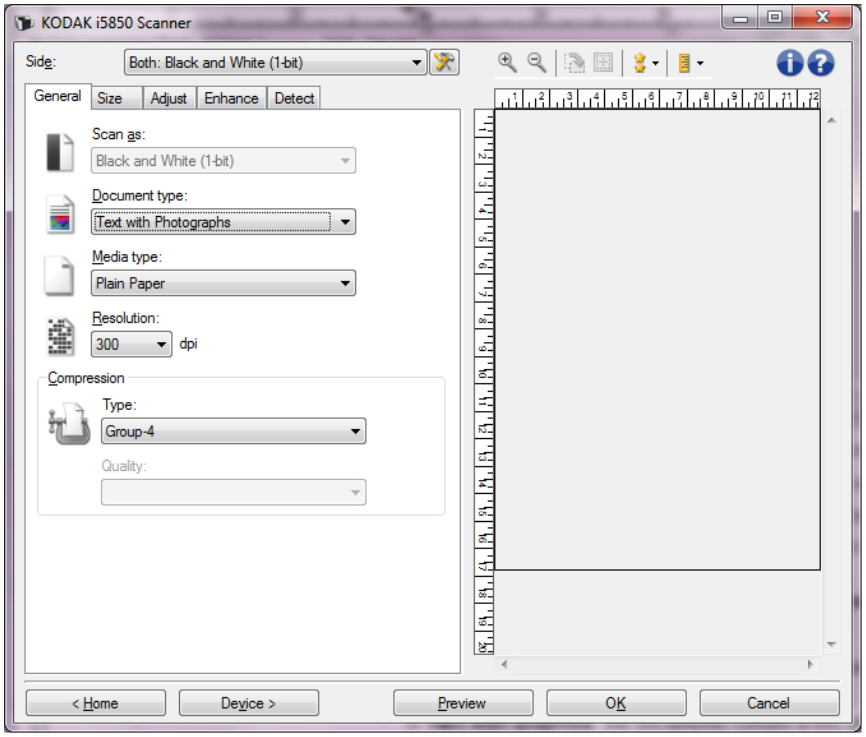
OK/Scan (موافق/مسح ضوئي) — عند تحديدها، سيطلب منك حفظ أي تغييرات لم يتم حفظها.

ملاحظة: عند الضغط على هذا الزر **OK** (موافق)، فإن أي تغييرات غير محفوظة ستظل نافذة المفعول لجلسة المسح الضوئي الحالية.

إلغاء — اغلق إطار الماسحة الضوئية الرئيسي بدون حفظ أي تغييرات.

علامة التبويب عام

تحتوي علامة التبويب عام على خيارات الصورة المستخدمة بشكل شائع. في أغلب الحالات، لن تكون بحاجة إلى تغيير الخيارات على علامات التبويب الأخرى.



Scan as (مسح ضوئي باسم) — يسمح لك بتحديد تنسيق الصورة الإلكترونية.

- **اللون (24 بت)**: ينتج إصدارًا ملونًا من المستند.
- **تدرج رمادي (8 بتات)**: ينتج إصدارًا بتدرج الرمادي من المستند.
- **أبيض وأسود (1 بت)**: ينتج إصدارًا بالأبيض والأسود من المستند.

ملاحظة: يتوفر الخيار مسح *ضوئي باسم* فقط عندما تكون **الصور لكل وجه: يتم تحديد واحد** على علامة التبويب "خيارات متقدمة".

Document type (نوع المستند) — يسمح لك بتحديد نوع المحتوى الموجود في مستنداتك.

- **نص مع رسومات**: تحتوي المستندات على مزيج من النصوص ورسومات الأعمال (رسومات بيانية شريطية أو مخططات دائرية وغير ذلك) والرسم الخطي.
- **نص**: تحتوي المستندات في الأعم على نصوص.
- نص مع صور:
- **صور فوتوغرافية**: تحتوي المستندات في الأعم على صور فوتوغرافية.

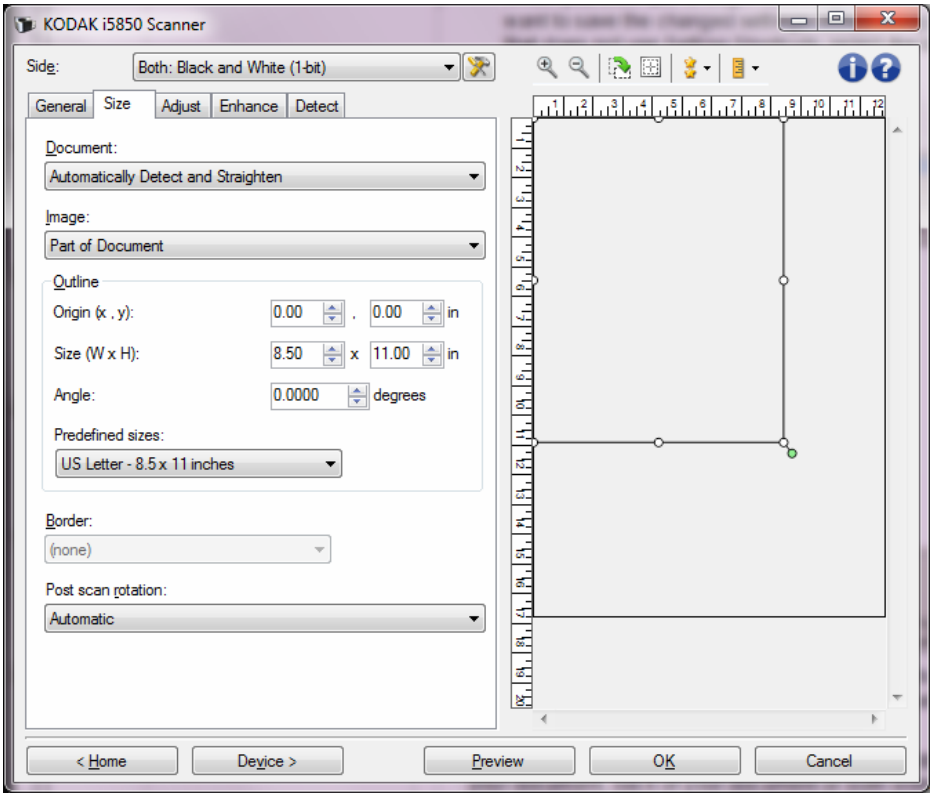
Media type (نوع الوسائط) — تسمح لك بتحديد نوع الورق الذي تقوم بمسحه ضوئيًا، وذلك استنادًا إلى النسيج/الوزن. الخيارات هي: **ورق عادي**، **وورق سميك**، **وورق مصقول**، **ورق سندات**، و**مجلة**.

Resolution (الدقة) — تسمح لك بتحديد النقاط لكل بوصة (dpi)، والتي يتم تحديدها لصورة ذات جودة أفضل. إنها قد تزيد أيضاً من وقت المسح الضوئي وحجم الصورة. الخيارات هي: 100 و150 و200 و240 و300 و400 و500 و600 نقطة في البوصة

Compression (الضغط) — تسمح لك بتقليل حجم الصورة الإلكترونية الخاصة بك.

- **النوع**: ستصدر الماسحة الضوئية إصدارًا ملوناً من مستندك.
  - **(بلا)**: لا يوجد ضغط، والذي قد يصدر حجم كبير للصورة.
  - **Group-4**: يستخدم معيار CCITT لضغط الصورة الأبيض والأسود، غالباً ما يستخدم بالترابط مع ملفات TIFF.
  - **JPEG**: تستخدم تقنيات JPEG لضغط الصورة.
- **Quality** (الجودة) — إذا قمت باختيار ضغط JPEG، فحدد أحد خيارات الجودة التالية:
  - **مسودة**: أقصى ضغط ممكن مما يؤدي إلى أصغر حجم للصور.
  - **جيد**: قدر معقول من الضغط ولكنه يعطي جودة معقولة للصور.
  - **أفضل**: بعض من الضغط الذي يعطي جودة مقبولة للصور.
  - **الأفضل**: أقل حد من الضغط الذي يعطي جودة رائعة للغاية للصور.
  - **فائق**: أقل قدر من الضغط يعطي أكبر حجم للصور.

  ملاحظة: هذا الخيار لا يتم تطبيقه على صورة المعاينة.



Document (مستند) — تسمح لك بتحديد كيفية كشف الماسحة الضوئية عن مستندك بينما يتم تغذيتها من خلال الماسحة الضوئية.

- **الكشف والفرد تلقائياً**: ستجد الماسحة الضوئية كل مستند (بغض النظر عن الحجم) وستقوم بإطالة أي مستند قد يتم تغذيته معوجاً.
- **Automatically Detect** (الكشف تلقائيًا): ستجد الماسحة الضوئية بشكل تلقائي كل مستند (بغض النظر عن الحجم). إذا تم تغذية مستند بشكل معوج، فلن يتم فرده.
- **Manually Select** (التحديد يدويًا): تقوم الماسحة الضوئية بإرجاع صورة ما حسب المنطقة التي تحددها باستخدام خيارات "المخطط". من المقترح أن تستخدم هذا الخيار لوظائف المسح الضوئي التي تحتوي على مستندات من نفس الحجم.

Image (صورة) — يسمح لك بتحديد أي جزء من المستند تريد أن تستخدمه لإنشاء صورتك الإلكترونية.

- **المستند بالكامل**: إذا حددت **مستند: الكشف والفرد تلقائيًا، مستند: الكشف تلقائيًا** أو **مستند: التحديد يدوياً**، تقوم بإرجاع المستند بالكامل.
- **جزء من المستند**: إذا حددت **مستند: الكشف والفرد تلقائيًا**، تعيد جزء المستند الذي تحدده باستخدام خيارات المخطط.

Outline (المخطط) — يسمح لك بتحديد الموقع والحجم المقرر استخدامه لإنشاء صورتك الإلكترونية. ستعرض منطقة المعاينة المخطط.

- **الأصل (x ،y)**:
  - إذا حددت **مستند: الكشف والفرد تلقائيًا، (x)** هي المسافة من الحافة اليسرى للمستند و(y) هي المسافة من الحافة العليا للمستند.
  - إذا حددت **مستند: التحديد يدويًا** (x) هي المسافة من الحافة اليسرى لمسار ورق الماسحة الضوئية، (y) هي المسافة من الجزء الأول للمستند الذي يتم كشفه بواسطة الماسحة الضوئية.
- **الحجم (w، h)**: إذا حددت **مستند: الكشف والفرد تلقائيًا** أو **مستند: التحديد يدويًا**، هذا هو عرض وارتفاع الصورة الإلكترونية.

ملاحظة: قد تكون الصورة الإلكترونية أقصر مما حددته إذا تجاوز المخطط الحد النهائي للمستند الذي تم مسحه ضوئياً.

- **الزاوية**: تسمح لك بتحديد زاوية المخطط.
- **الأحجام المحددة مسبقاً**: توفر قائمة بأحجام الورق المستخدمة بشكل شائع. يؤدي تحديد عنصر في هذه القائمة إلى ضبط حجم المخطط مقارنة بحجم ذلك الورق. **مخصص** يتم عرضه عندما لا يطابق حجم المخطط أي أحجام موجودة في القائمة.

ملاحظة: يمكنك أيضًا تعديل المخطط المعروض في منطقة المعاينة باستخدام الماوس الخاص بك.

الحد — يسمح لك بتحديد أي إجراء من المقرر إجراؤه على حواف صورتك الإلكترونية.

- **(بلا)**: سيتم اقتصاص الصورة لكن قد يبقى حد صغير.
- **إضافة**: تتضمن ما يصل إلى 0.25 سم تقريبًا (0.1 بوصة) من الحد الموجود حول جميع حواف الصورة.

ملاحظة: يتوفر هذا الخيار فقط في **المستند: الكشف تلقائيًا** أو **مستند: التحديد يدوياً**.

- **إزالة**: تُصدر صورة تحتوي على المستند فقط من خلال إزالة أي حد متبقي. يمكن أن يحدث الحد المتبقي من خلال الاختلافات في حافة المستند؛ على سبيل المثال، عندما لا يكون المستند مستطيلاً بشكل مثالي، و/أو عند تغذيته بشكل معوج.

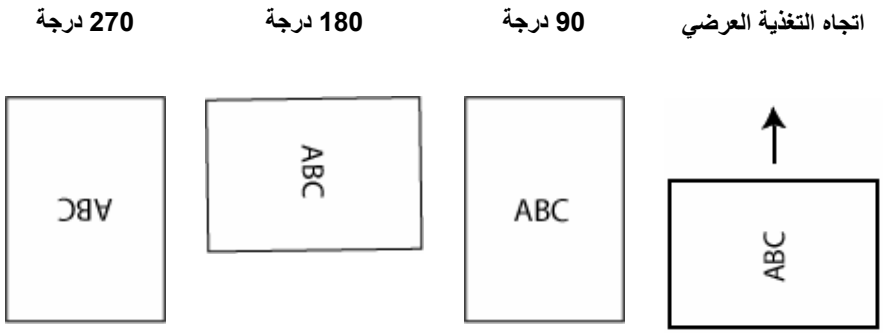
ملاحظات:

- يمكن استخدام خيار ملء حافة الصورة أيضًا في علامة التبويب "التحسين" لإصدار صور ذات حواف أكثر وضوحًا.
- بينما لن يزيل هذا الخيار الكميات الكبيرة من الحد المتبقي، توجد إمكانية أن كمية صغيرة من المستند سيتم فقدانها.
- يتوفر هذا الخيار فقط عندما يتم تحديد كلاً من **مستند: الكشف والفرد تلقائياً** و **الصورة: المستند بالكامل**.

خيارات التدوير بعد المسح الضوئي — تسمح لك بتحديد أي تدوير من المقرر تطبيقه على الصورة الإلكترونية بعد أن يتم مسحها ضوئياً.

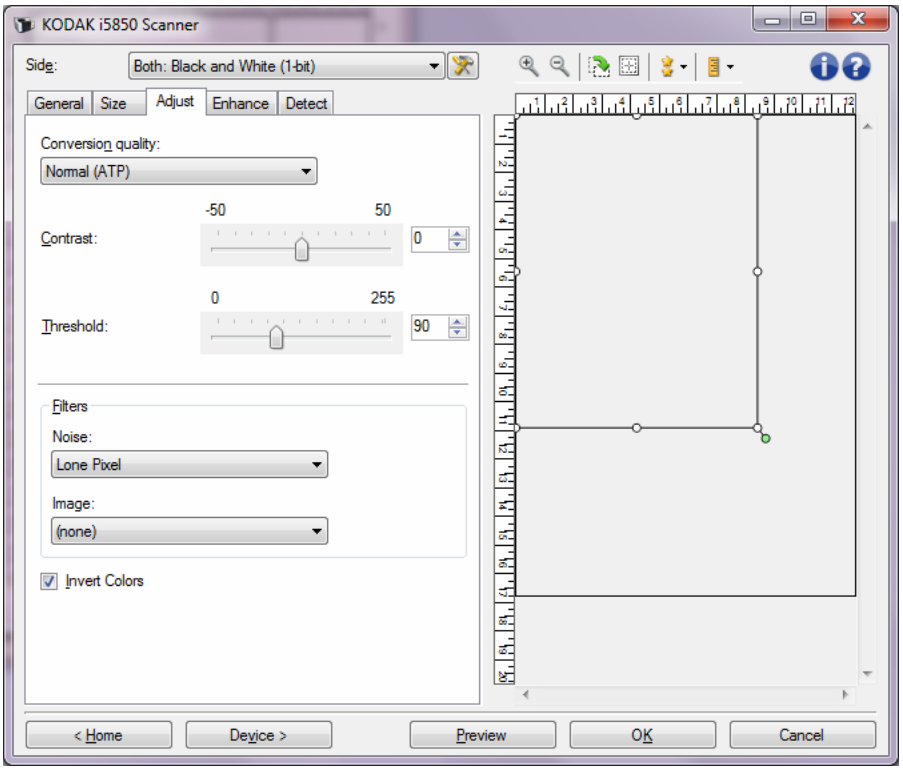
- **(بلا)**
- **تلقائي**: تقوم الماسحة الضوئية بتحليل كل مستند لتحديد كيفية تغذيته، ويتم تدوير الصورة إلى الاتجاه الصحيح.
- **تلقائي - الافتراضي إلى 90**: تقوم الماسحة الضوئية بتحليل محتوى كل مستند لتحديد كيفية تغذيته، ويتم تدوير الصورة إلى الاتجاه الصحيح. إذا لم تحدد الماسحة الضوئية كيفية تغذية المستندات، فإنها تقوم بتدوير الصورة بزاوية 90 درجة.
- **تلقائي - الافتراضي 180**: تقوم الماسحة الضوئية بتحليل محتوى كل مستند لتحديد كيفية تغذيته، ويتم تدوير الصورة إلى الاتجاه الصحيح. إذا لم تحدد الماسحة الضوئية كيفية تغذية المستندات، فإنها تقوم بتدوير الصورة بزاوية 180 درجة.
- **تلقائي - الافتراضي 270**: تقوم الماسحة الضوئية بتحليل محتوى كل مستند لتحديد كيفية تغذيته، ويتم تدوير الصورة إلى الاتجاه الصحيح. إذا لم تحدد الماسحة الضوئية كيفية تغذية المستندات، فإنها تقوم بتدوير الصورة بزاوية 270 درجة.
- **90، 180، 270 درجة**: مقدار التدوير الذي سيتم تنفيذه.

يعرض المثال التالي كيفية تأثير تلك الإعدادات على مستند تم تغذيته في الوضع العرضي:



علامة تبويب الضبط: أبيض وأسود

تعتمد الخيارات الموجودة في علامة التبويب "الضبط" على تحديد *Scan as (مسح ضوئي باسم)* الموجود في General tab (علامة التبويب عام). تستند الخيارات التالية إلى تحديد *Scan as* (مسح ضوئي باسم) **الأبيض والأسود**.



Conversion quality (جودة التحويل) — تؤثر تلك الإعدادات على كيفية تحليل الماسحة الضوئية لنسخة بتدرج الرمادي من المستند المستخدم لإصدار صورة إلكترونية باللون الأبيض والأسود.

- **الأفضل - QC ذكي**: يقوم ذلك بإجراء نفس التحليل كما هو الحال مع **Best** (الأفضل) مع الفائدة الإضافية للتحكم الذكي بالجودة Quality Control (التحكم بالجودة). بالنسبة للمستندات التي تنطوي على قدر من الصعوبة يتم إنتاج الإصدار بتدرج الرمادي للمستند، وهو ما يتيح لك تحكمًا نهائيًا في جودة الصورة ضمن برنامج التطبيق.

  ملاحظة: يتوفر هذا الخيار فقط مع برنامج *Kodak* Capture Pro Software. راجع مستندات البرنامج لمزيد من المعلومات.

- **الأفضل (iThresholding)**: تحلل الماسحة الضوئية كل مستند لإصدار صورة ذات أعلى جودة. يسمح هذا الخيار بالمسح الضوئي لمستندات مختلطة بجودة متنوعة (على سبيل المثال، نص باهت، خلفيات مظللة، خلفيات ملونة) وعند المسح الضوئي لمجموعات متوافقة من المستندات.
- **طبيعي ATP - Adaptive Threshold Processing** (معالجة تكيفية للعتبة): تسمح لك بتحديد الإعدادات الأمثل لإنتاج جودة الصورة المطلوبة. يعمل هذا الخيار بشكل أفضل عند المسح الضوئي لمجموعات متناسقة من المستندات. قد ترغب أيضًا في استخدام هذا الخيار إذا كانت لديك مستندات صعبة مثل تلك التي يتعذر عليك العثور على إعداد *Contrast* (التباين) من أجل *Best (الأفضل)* والتي تنتج الجودة المطلوبة.
- **Draft** (مسودة) **(ثابتة)**: تسمح لك بتحديد عتبة تدرج اللون الرمادي المستخدم لتحديد ما إذا كان البكسل أبيض أو أسود. يعمل هذا الخيار بشكل أفضل مع المستندات عالية التباين.

التباين — يتيح لك جعل الصورة حادة أو ناعمة. ويؤدي تخفيض هذا الإعداد إلى جعل الصورة أكثر نعومة وتقليل التشويش في الصورة. بينما تؤدي زيادة هذا الإعداد إلى جعل الصورة والمعلومات الباهتة أكثر وضوحًا. تتراوح الخيارات بين **50-** إلى **50**. القيمة الافتراضية هي 0.

ملاحظة: يتوفر ذلك فقط لـ *Conversion quality* (جودة التحويل): *Best* (الأفضل) و*Conversion quality* (جودة التحويل): *طبيعي*.

الحد — يتيح هذا الإعداد التحكم في المستوى الذي عنده يتم اعتبار البكسل أسودًا أو أبيضًا. ويؤدي تخفيض هذا الإعداد إلى جعل الصورة تبدو فاتحة، ويمكن استخدامه في التخلص من التشويش في الخلفية. بينما تؤدي زيادة هذا الإعداد إلى جعل الصورة تبدو داكنة بشكل أكبر، ويمكن استخدام ذلك في المساعدة في التقاط المعلومات الفاتحة. تتراوح هذه الخيارات من 0 إلى 255. القيمة الافتراضية هي 90.

ملاحظة: يتوفر ذلك فقط لـ *Conversion quality* (جودة التحويل): *Normal* (طبيعي) و*Conversion quality* (جودة التحويل): *Draft* (مسودة).

Filters (الفلاتر)

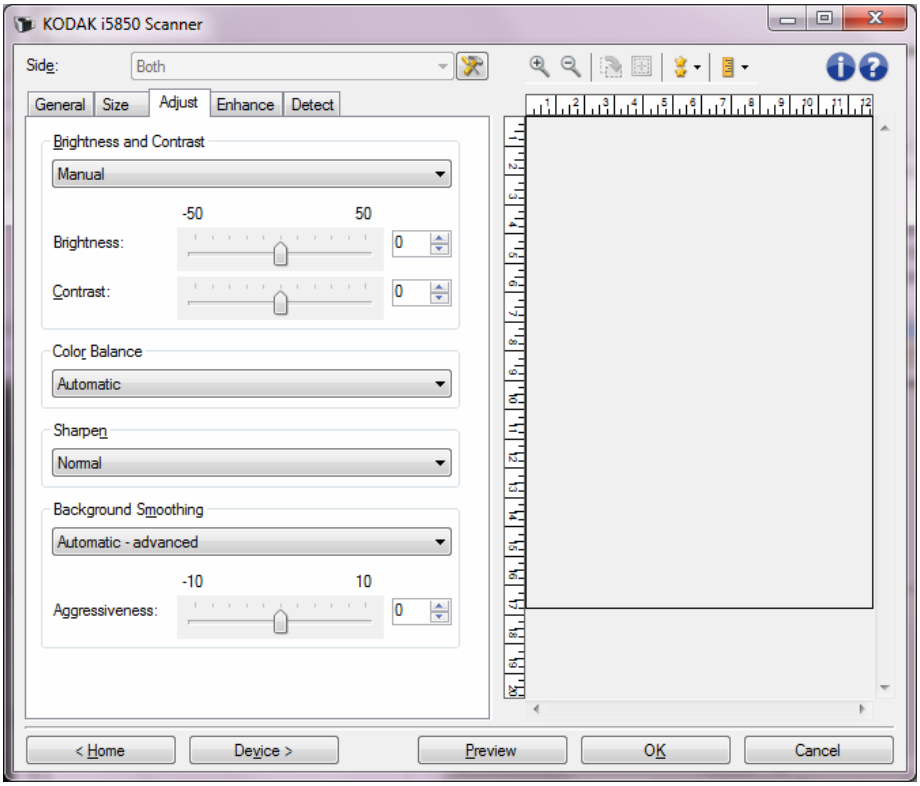
- **Noise** (التشويش)
  - **(بلا)**
  - **نقطة بكسل واحدة**: تقلل من التشويش العشوائي بواسطة تحويل نقطة بكسل سوداء واحدة إلى نقطة بكسل بيضاء عندما يتم إحاطتها بالكامل بنقاط بكسل بيضاء، أو بواسطة تحويل نقطة بكسل بيضاء واحدة إلى نقطة بكسل سوداء عندما يتم إحاطتها بالكامل بنقاط بكسل سوداء.
  - **قاعدة الأغلبية**: تضبط كل بكسل استنادًا إلى نقاط البكسل المحيطة به. يصبح البكسل أبيض اللون إذا كانت أغلبية البكسلات المحيطة بيضاء والعكس صحيح.
- **إفراغ**
  - **(بلا)**
  - **Halftone Removal** (إزالة الألوان النصفية): يحسن نص المصفوفة النقطي والصور للشاشات ذات الألوان النصفية (على سبيل المثال، صور الجرائد).

Invert Colors (عكس الألوان) — تسمح لك باختيار كيفية تخزين البكسلات السوداء في الصورة. افتراضيًا، يتم تخزين نقاط البكسل السوداء سوداء كما هي ويتم تخزين نقاط البكسل البيضاء بيضاء كما هي. قم بتشغيل هذا الخيار إذا كنت تريد ان يتم تخزين نقاط البكسل السوداء كنقاط بيضاء والنقاط البيضاء كنقاط سوداء.

علامة تبويب الضبط: ملون / تدرج الرمادي

تعتمد الخيارات الموجودة في علامة التبويب "الضبط" على تحديد *Scan as* (مسح ضوئي باسم) الموجود في General tab (علامة التبويب عام). تستند الخيارات التالية إلى *Scan As* (مسح ضوئي كـ) تحديد **Color** (ملون) أو **Grayscale** (تدرج الرمادي).

ملاحظة: تتميز أغلب الخيارات بإعدادات إضافية. تظهر تلك الإعدادات عندما يتم تشغيل الخيار. إذا لم تكن جميع الإعدادات ملاءمة للشاشة، فسيظهر شريط تمرير يتيح لك إمكانية الوصول إلى جميع الإعدادات.



السطوع والتباين

- **(بلا)**
- **تلقائي**: تضبط كل صورة تلقائيًا.
- **يدوي**: يسمح لك بضبط قيم محددة تستخدم لجميع الصور:

- **السطوع** - يتيح هذا الإعداد تغيير مقدار الأبيض في الصورة التي بالألوان أو بتدرج الرمادي. ويتراوح نطاق القيم من **50-** إلى **50**.

- **التباين** - يتيح هذا الإعداد جعل الصور أكثر حدة أو نعومة. ويتراوح نطاق القيم من **50-** إلى **50**.

توازن الألوان

- **(بلا)**
- **تلقائي**: تضبط الخلفية البيضاء لكل مستند مقارنة بالأبيض النقي. ويعوض هذا الخيار التباينات التي تحدث بين الأوزان والماركات المختلفة للورق. لا يُوصى باستخدامها مع الصور.
- **تلقائي - متقدم**: بالنسبة للمستخدمين المتقدمين الذين يحتاجون إلى ضبط آخر للخيار **تلقائي**.
  - **Aggressiveness** (القوة) - تسمح لك بتعديل مدى الاختلاف. وزيادة هذه القيمة مفيدة مع المستندات الصفراء بسبب الزمن. ويتراوح نطاق القيم من **2-** إلى **2**.
- **يدوي**: يسمح لك بضبط قيم محددة تستخدم لجميع الصور:
  - **Red** (أحمر) - يغير من كمية اللون الأحمر في الصورة الملونة. ويتراوح نطاق القيم من **50-** إلى **50**.
  - **Blue** (أزرق) - يغير من كمية اللون الأزرق في الصورة الملونة. ويتراوح نطاق القيم من **50-** إلى **50**.
  - **Green** (أخضر) - يغير من كمية اللون الأخضر في الصورة الملونة. ويتراوح نطاق القيم من**50-** إلى **50**.

ملاحظة: لا يتوفر توازن الألوان للصور ذات التدرج الرمادي.

Sharpen (زيادة الحدة) - يزيد من تباين الحواف ضمن الصورة.

- **(بلا)**
- **عادي**
- **عالٍ**
- **عالٍ جدًا**

تنعيم الخلفية — باستخدام هذا الخيار للمستندات أو النماذج ذات لون في الخلفية سيساعد ذلك على إنتاج صور تتضمن لون خلفية موحد زائد. ويساعد هذا الخيار في تحسين جودة الصور وربما تقليل حجم الملف.

- **(بلا)**
- **تلقائي**: يؤدي إلى تنعيم ما يصل إلى ثلاثة ألوان في الخلفية.
- **تلقائي - متقدم**: بالنسبة للمستخدمين المتقدمين الذين يحتاجون إلى ضبط آخر للخيار **تلقائي**.

- **القوة** - يتيح ذلك إمكانية ضبط الحد الذي يتم تحديد الخلفية (الخلفيات) عنده. ويتراوح نطاق القيم من **10-** إلى **10**.

- **التغيير إلى الأبيض**: تحدد ما يصل إلى ثلاثة ألوان خلفية وتؤسس كل لون مع الأبيض.

- تطبيق على:

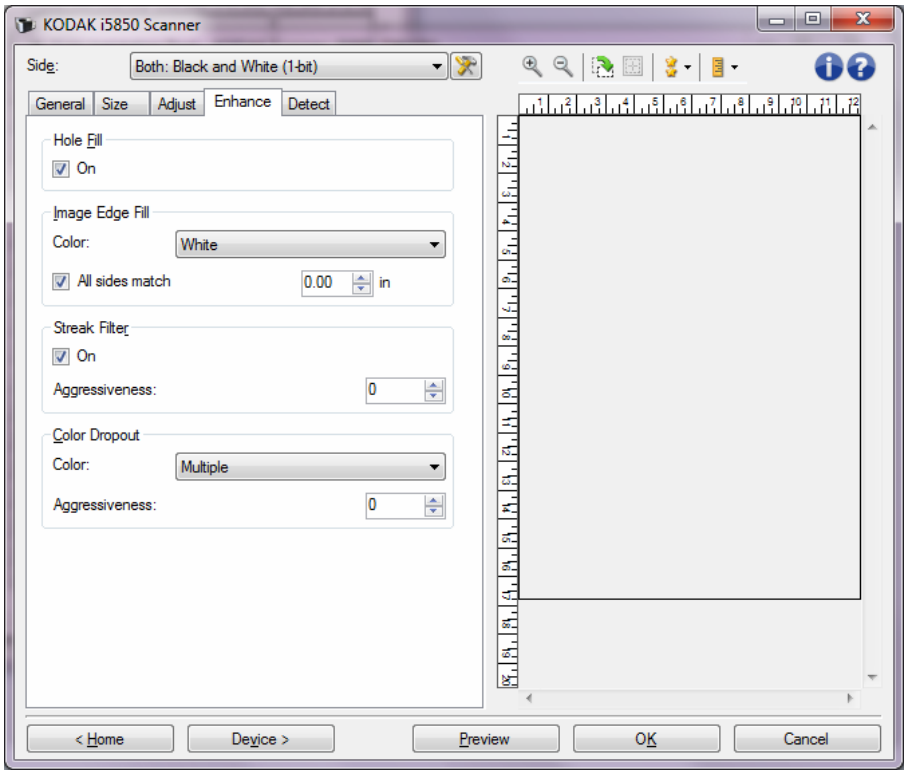
- **Predominant** - يقوم بتنعيم لون الخلفية السائد إلى اللون الأبيض.
- **Neutral** - يقوم بتنعيم اللون المحايد فقط إلى اللون الأبيض، كما يقوم أيضًا بتنعيم ما يصل إلى لوني خلفية إضافيين.
- **All** - يقوم بتنعيم اللون المحايد ويصل إلى لوني خلفية إضافيين إلى اللون الأبيض.

- **القوة** - يتيح ذلك إمكانية ضبط الحد الذي يتم تحديد الخلفية (الخلفيات) عنده. ويتراوح نطاق القيم من **10-** إلى **10**.

علامة تبويب "التحسين"

تعتمد الخيارات الموجودة في علامة التبويب Enhance (التحسين) على تحديد *Scan as* (مسح ضوئي كـ) الموجود في General tab (علامة التبويب عام).

ملاحظة: تتميز أغلب الخيارات بإعدادات إضافية. تظهر تلك الإعدادات عندما يتم تشغيل الخيار. إذا لم تكن جميع الإعدادات ملاءمة للشاشة، فسيظهر شريط تمرير يتيح لك إمكانية الوصول إلى جميع الإعدادات.



Hole Fill (ملء الثقوب) — يسمح لك بملء الثقوب الموجودة حول حواف مستندك. أنواع الفجوات التي تتم تعبئتها: الدائرية والمثلثة وغير منتظمة الشكل (مثل أن تكون مثقوبة مرتين أو بها قطع خفيف حدث أثناء إزالة المستند من الغلاف). إن تحديد **On** (تشغيل) يشغل ملء الثقوب.

ملء حافة الصور — تملأ حواف الصورة الإلكترونية النهائية بواسطة تغطية المنطقة بلون محدد.

- **اللون**:
  - **(بلا)**
  - **تلقائي**: تقوم الماسحة الضوئية تلقائيًا بملء حواف الصورة باستخدام اللون المحيط.
  - **تلقائي - تضمين القطع الممزقة**: بالإضافة إلى ملء الحواف، فإن الماسحة الضوئية تقوم أيضًا بملء القطع الممزقة بطول حافة المستند.
  - **أبيض**
  - **أسود**
- **All sides match** (تتطابق جميع الأوجه): عندما يتم تشغيلها، يتم ملء كمية مساوية في جميع الأوجه. يتوفر هذا الخيار فقط **للون الأسود والأبيض**.
- **Top** (الجزء العلوي): يحدد الكمية التي سيتم تعبئتها في الحافة العلوية.
- **اليسار/اليمين**: يحدد الخيار الموجود على اليسار الكمية التي سيتم تعبئتها من الحافة اليسرى ويحدد الخيار الموجود على اليمين الكمية التي سيتم تعبئتها من الحافة اليمنى.
- **Bottom** (الجزء السفلي): يحدد الكمية التي سيتم تعبئتها في الحافة السفلية.

ملاحظات:

- لا تتوافر خيارات **الجزء العلوي، والأيسر/الأيمن** و **والسفلي** عندما يتم تشغيل *All sides match* (جميع الأوجه تتطابق).
- عند استخدام **Image Edge Fill** (ملء حافة الصورة)، احذر حتى لا تقوم بإدخال قيمة كبيرة للغاية حيث أنها قد تملأ بيانات الصورة التي تريد الاحتفاظ بها.

هذا الخيار لا يتم تطبيقه على صورة المعاينة.

تصفية الخطوط — تتيح لك إمكانية تهيئة الماسحة الضوئية لتصفية الخطوط العرضية من صورك. والمقصود بالخطوط هنا تلك الخطوط التي تظهر على الصورة وليست جزءًا من المستند الأصلي. قد تحدث الخطوط بسبب تعرض المستندات لملوثات (على سبيل المثال، أوساخ، أو أتربة، أو حواف بالية) أو بواسطة عدم اتباع إجراءات التنظيف الموصى به للماسحة الضوئية.

- **On** (تشغيل): تقوم بتشغيل فلتر الخطوط.
- **الشدة**: تسمح لك بتعديل المدى الذي يتم تنقية الخطوط فيه. تتراوح القيم من 2- إلى 2. القيمة الافتراضية هي 0.

ملاحظة: إن التحديد الموجود في حقل *Document type* (نوع المستند) الموجود في General tab (علامة التبويب عام) لديه تأثير على Streak Filter (فلتر الخطوط). تستخدم الماسحة الضوئية هذا الحقل لتحديد كيفية إعادة بناء البيانات أسفل الخط عند إزالة الخط من صورة. من المقترح أنه يتم تحديد **النص** أو **النص مع الصور** إذا كنت تقوم بالمسح الضوئي لمستندات تحتوي على نص فقط أو صور ذات دقة ضعيفة حيث إنها تصدر أفضل معالجة للصور.

سحب الألوان — تُستخدم لإزالة خلفية نموذج بحيث يتم تضمين البيانات التي يتم إدخالها فقط في الصورة الإلكترونية (على سبيل المثال، إزالة خطوط النموذج والمربعات). بالنسبة للصور بالأبيض والأسود، فإن هذه الإعدادات تؤثر على الإصدار بتدرج الرمادي من المستند الذي تحلله الماسحة الضوئية لإعطاء تلك الصورة الإلكترونية.

- **اللون**: حدد اللون المسحوب المطلوب.
  - **(بلا)**
  - **متعدد**: يسحب الألوان الأخرى غير الظلال الداكنة (على سبيل المثال، الحبر الأسود او الأزرق الداكن). تقوم هذه الميزة بعمل تحليل للألوان لكل صورة يتم تحليلها وتسحب ما يصل إلى 5 ألوان مختلفة. قد تكون الألوان الفردية أي لون من أكثر من 16 مليون لون. استخدم المؤشر المنزلق *القوة* لضبط اللون. تنظر هذه الميزة على كل صفحة يتم مسحها ضوئياً. لا تحتاج إلى التقاط اللون (الألوان) التي يتم إسقاطها. **عديدة** تتوفر للإخراج بتدرج الرمادي.
  - **السائد**: يسقط اللون السائد. استخدم هذا الخيار حتى إذا كانت النماذج الموجودة لديك كلها من نفس اللون، حيث إنها تسحب مجموعة أكبر من الألوان الفردية. يعتبر هذا الاختيار اختيارًا جيدًا أيضًا إذا كان لديك عدة نماذج يوجد بكل منها لون نموذج يمكنك من خلط النماذج في دفعة واحدة.
  - **أحمر**
  - **أخضر**
  - **أزرق**

- **الشدة**: يتيح لك هذا الخيار ضبط المدى الذي يتم عنده فصل الألوان. ويتراوح نطاق القيم من **10-** إلى **10**. القيمة الافتراضية هي 0. *يتوفر هذا الخيار فقط عند ضبط اللون على **المتعدد** أو **السائد**.*

ملاحظات:

- تتوفر خيارات سحب الألوان عندما يكون الاختيار *المسح الضوئي* كـ*هو* **أبيض وأسود**.
- **أحمر**، و**أخضر** و**أزرق** تتوفر للمسح الضوئي بتدرج الرمادي.
- لا يتوفر سحب الألوان للمسح الضوئي للألوان.

قيم باليتة الألوان التالية للأحمر، والأخضر، والأزرق ينبغي أن توفر أداء جيد لسحب الألوان.

تم تأسيس هذه القيم باستخدام الباليتة القياسيةدليل ألوان ®System المتطابقة (غير مغطاء، 175 خط على الشاشة). إذا كانت خلفية المستند الذي تستخدمه غير بيضاء براقة، فإن النتائج قد تختلف. يُوصى باستخدام iThresholding. إذا لم توفر iThresholding نتائج مقبولة لسحب الألوان، فإن ضبط جودة تحويل ATP يتوفر المزيد من التحكم للتثنية.

فيما يلي قائمة بالألوان التي يمكن استخدامها مع خيارات سحب الأحمر والأخضر والأزرق.

سحب ألوان RGB الألكتروني للماسحات الضوئية من سلسلة i5000، البرنامج الثابت V3.09.01

سحب الأحمر

156U	برتقالي 021 U	1505U	1495U	1485U	151U	150U	144U
163U	162U	1585U	1575U	1565U	1555U	158U	157U
170U	169U	1655U	1645U	1635U	1625U	165U	164U
1765U	179U	أحمر دافيء U	178U	177U	176U	172U	171U
182U	أحمر 032U	1787U	1777U	1767U	1788U	1785U	1775U
192U	191U	190U	189U	186U	185U	184U	183U
199U	198U	197U	196U	1925U	1915U	1905U	1895U
212U	211U	210U	206U	205U	204U	203U	200U
225U	224U	223U	أحمر روبين U	219U	218U	217U	213U
238U	237U	236U	Rhodimine أحمر U	232U	231U	230U	226U
243U	2405U	2395U	2385U	2375U	2365U	240U	239U
أرجواني U	252U	251U	250U	247U	246U	245U	244U
2573U	2563U	2582U	2572U	2562U	257U	256U	253U
2375U	2365U	236U	2645U	2635U	264U	263U	2567U
2562U	257U	256U	251U	250U	245U	244U	243U
2645U	2635U	264U	263U	2567U	2563U	2582U	2572U
							1375U

سحب الأخضر

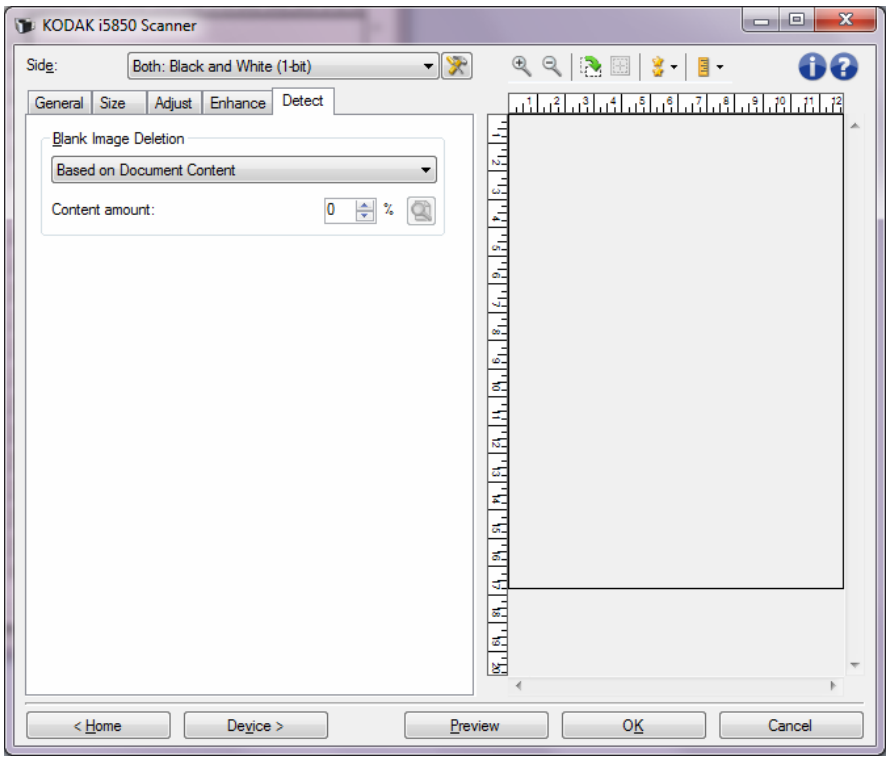
120U	115U	114U	113U	109U	108U	107U	106U
1345U	135U	134U	127U	1215U	1205U	122U	121U
3375U	337U	333U	332U	331U	3245U	317U	148U
358U	353U	352U	351U	345U	344U	3395U	3385U
373U	372U	368U	367U	366U	365U	360U	359U
386U	382U	381U	380U	379U	376U	375U	374U
396U	395U	394U	393U	390U	389U	388U	387U
	3294U	317U	3965U	3955U	3945U	3935U	397U

سحب الأزرق

245U	244U	243U	2375U	2365U	236U	3245U	317U
2563U	2582U	2572U	2562U	257U	256U	251U	250U
2375U	2365U	236U	2645U	2635U	264U	263U	2567U
2562U	257U	256U	251U	250U	245U	244U	243U
266U	265U	264U	263U	2567U	2563U	2582U	2572U
2715U	2705U	272U	271U	270U	2655U	2645U	2635U
2708U	2727U	2717U	2707U	2726U	2716U	2706U	2725U
285U	284U	283U	279U	278U	277U	2728U	2718U
2935U	2925U	2915U	2905U	293U	292U	291U	290U
3005U	2995U	2985U	2975U	300U	299U	298U	297U
313U	312U	311U	310U	معالجة الأزرق U	306U	305U	304U
3242U	324U	319U	318U	317U	3125U	3115U	3105U
						3245U	3252U

علامة التبويب "الاكتشاف"

توفر علامة التبويب "الاكتشاف" الخيارات التالية:



Blank Image Deletion — يسمح بتهيئة الماسحة الضوئية بحيث لا تقدم صور خالية لتطبيق الماسحة الضوئية.

- **(بلا)**: يتم منح جميع الصور إلى تطبيق المسح الضوئي.
- **Based on Document Content** (استنادًا إلى محتوى المستند): يتم اعتبار الصور فارغة استنادًا إلى محتوى المستند داخل الصورة.

ملاحظة: يتم إزالة الكشف عن صفحة فارغة حسب المحتوى في برنامج الماسحة الضوئية Firmware 3.12.1 (وأعلى) للسماح باكتشاف للصفحات التي تضم قدر قليل للغاية من النصوص بطريقة صحيحة. يمكن أن تحدد الميزة المحسنة الفروق بين بضعة حروف قليلة في كل صفحة. ونظرًا لأن الميزة حساسة بشكل كبير، فقد تحتاج إلى زيادة قيمة المحتوى المئوي إذا وجدت صورًا يتم حذفها لا تريد أن يتم حذفها. على سبيل المثال، فإن الضبط بنسبة 5% يكفي 12 - 13% مع الميزة المحسنة.

- **Content amount** (كمية المحتوى): يسمح لك بتحديد الحد الأقصى لكمية المحتوى الذي ستعتبره الماسحة الضوئية فارغاً. أي صورة تضم محتوى يزيد عن هذه القيمة سيتم اعتبارها غير فارغة وسيتم إعطاؤها إلى تطبيق المسح الضوئي. تتراوح القيم من 0 إلى 100 في المائة.

- *Content amount* (كمية المحتوى) سيتم ملئها بكمية المحتوى في صورة المعاينة. إذا كان لديك مستند تمثيلي فارغ (على سبيل المثال، ورقة فارغة مع وجود رأس للرسالة)، فإن هذا يمكن استخدامه للمساعدة عند تحديد إعداد كمية المحتوى (على سبيل المثال، لإجراء معاينة للمسح الضوئي، انقر فوق هذا الزر، وقم بتعديل كمية المحتوى كما هو مطلوب).

ملاحظة: يتوفر هذا الخيار فقط عندما تكون هناك صورة معاينة.

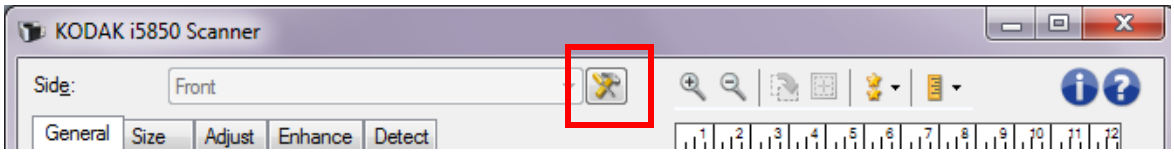
- **Based on Size** (استنادًا إلى الحجم): يتم اعتبار الصور فارغة استنادًا إلى حجم الصورة التي سيتم إعطاءها لتطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال، بعد تطبيق جميع الإعدادات الأخرى).

- **حجم الصور النهائي**: يسمح لك بتحديد الحد الأدنى لحجم الصورة الذي سوف تعتبره الماسحة الضوئية غير فارغاً. أي صورة تكون أقل من هذه القيمة يتم اعتبارها فارغة ولا يتم إعطاؤها إلى تطبيق المسح الضوئي. تتراوح القيم من 1 إلى 1,000 كيلوبايت (1 كيلوبايت يساوي 1,024 بايت).

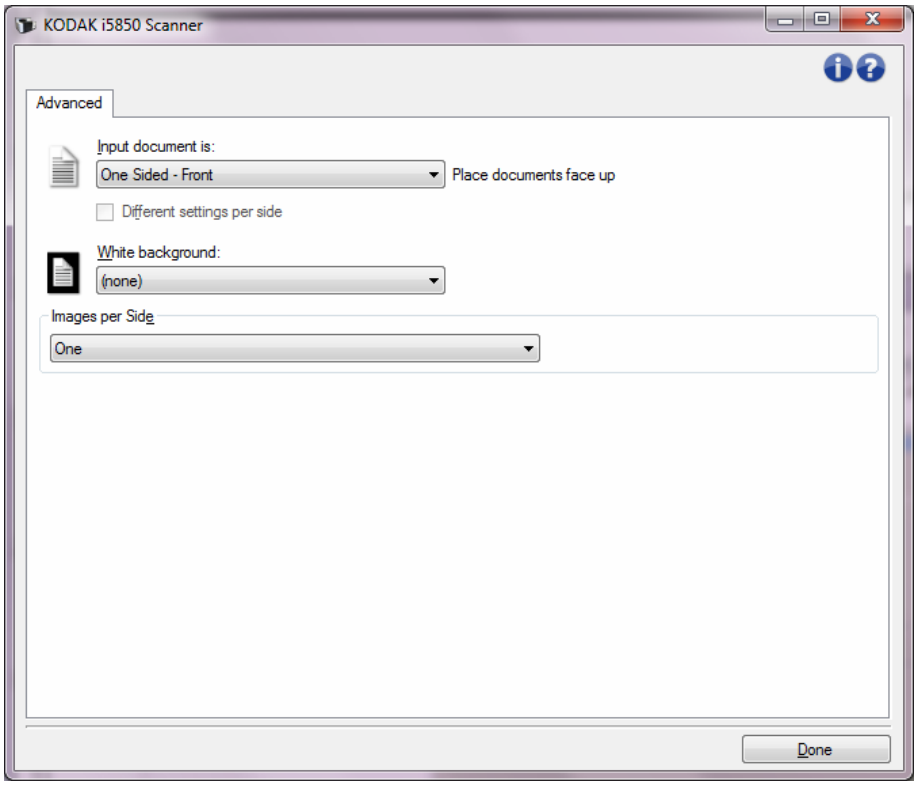
Advanced Image Setup (الإعداد المتقدم للصور)

Advanced tab
(علامة التبويب خيارات متقدمة)

توجد أيقونة "الإعداد المتقدم للصور" في الجزء العلوي من النافذة "إعدادات الصورة" بوجه المربع المنسدل *Side* (الوجه).

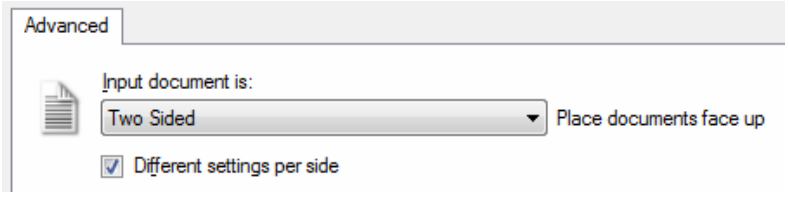


عند تحديد الأيقونة "الإعداد المتقدم للصور"، يتم عرض علامة التبويب Advanced (خيارات متقدمة).

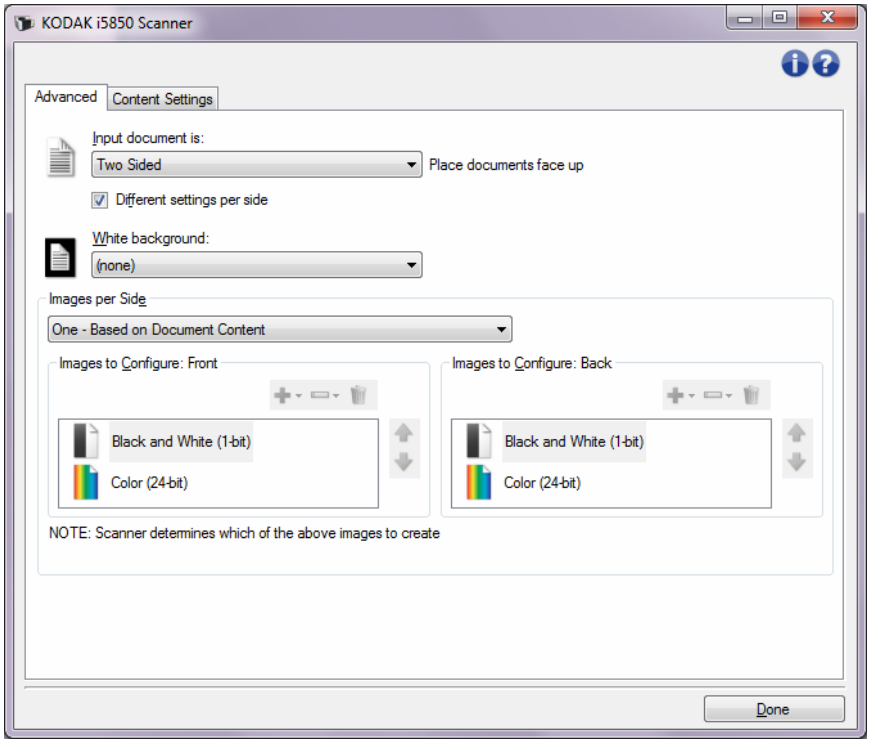


Input document (مستند الإدخال) **هو** — تحديد **على الوجهين**، أو **وجه واحد - الوجه الأمامي**، أو **وجه واحد - الوجه الخلفي** حسب أي وجه (أوجه) ترغب في تهيئته.

إعدادات مختلفة لكل وجه — يتم تطبيق الإعدادات التي قمت بتحديدها على وجهيّ الصورة تلقائيًا. قم بتشغيل هذا الخيار إذا كنت ترغب في تحديد إعدادات معالجة مختلفة للصور لكل وجه من المستند الذي تقوم بإجراء المسح الضوئي له. على سبيل المثال، إذا كنت ترغب في أن يكون الوجه الأمامي ملون والوجه الخلفي أبيض وأسود، فتأكد من أنك حددت الخيار **على الوجهين** من القائمة المنسدلة *إدخال مستند*، ثم حدد مربع الاختيار *Different settings per side* (إعدادات مختلفة لكل وجه).



بمجرد الانتهاء من ذلك، لا يظل الخيار *Side* (الوجه) الموجود في النافذة "إعدادات الصورة" بتدرج الرمادي، ويمكنك تحديد إعدادات مختلفة لكل وجه على حدة. الآن وقد قمت بتفعيل **إعدادات مختلفة لكل وجه**، سيتم تطبيق الاختيارات الأولية على الوجع الأمامي للمستند الذي تقوم بإجراء المسح الضوئي له فقط. بعد قيامك بإجراء اختياراتك بالنسبة للوجه الأمامي، استخدم الخيار *الوجه* لتحديد الوجه الخلفي ثم قم بعمل الإعدادات التي ترغب في تطبيقها على الوجه الخلفي.



الخلفية البيضاء — عند تشغيلها، فإنها توضح أي وجه (أوجه) من المستند الذي سيرى اللون الأبيض بدلاً من الأسود في حالة عدم وجود ورق.

- **(بلا)**: يستخدم الخلفية السوداء للأوجه الأمامية والخلفية.
- **كلا الوجهان**: يستخدم الخلفية البيضاء للأوجه الأمامية والخلفية.
- **الأمامي فقط**: يستخدم فقط الخلفية البيضاء للوجه الأمامي، والوجه الخلفي سيستخدم السوداء. هذا الخيار متاح فقط عندما يكون **إدخال المستند** مضبوطًا على *على الوجهين* و**إعدادات مختلفة لكل وجه** قيد التشغيل، أو **إدخال المستند** مضبوط على *وجه واحد - الوجه الأمامي*.
- **الخلفي فقط**: يستخدم فقط الخلفية البيضاء للوجه الخلفي، والوجه الأمامي سيستخدم السوداء. هذا الخيار متاح فقط عندما يكون **إدخال المستند** مضبوطًا على *كلا الوجهين* و**إعدادات مختلفة لكل وجه** قيد التشغيل، أو **إدخال المستند** مضبوطًا على *وجه واحد - الوجه الخلفي*.

فيما يلي أمثلة تحدد متى يتم استخدام الخلفية البيضاء:

- المسح الضوئي للمستندات غير المستطيلة، وفي الصورة النهائية، التي تريد أن تكون المنطقة الموجودة خارج المستند باللون الأبيض بدلاً من اللون الأسود.
- عند المسح الضوئي لورق خفيف أو رفيع، مع الطباعة على وجه واحد، وكنت لا تريد تسييل الخلفية السوداء من خلال المستند وظهورها في الصورة النهائية.

صور لكل وجه — توضح عدد الصور التي ستقوم الماسحة الضوئية بإنشائها لوجه، استنادًا لاختيارات التصوير الخاصة بك.

- **واحدة**: تشير إلى رغبتك في قيام الماسحة الضوئية بإنشاء صورة واحدة.
- **واحدة - تستند إلى محتوى المستند**: تشير إلى رغبتك في قيام الماسحة الضوئية باكتشاف ما إذا كان المستند مُلون/بتدرج الرمادي أو أسود وأبيض تلقائيًا.
- **واحدة - تستند إلى تبديل الفصل**: تشير إلى رغبتك في قيام الماسحة الضوئية، من خلال تبديل مستند الفصل، باكتشاف ما إذا كان المستند مُلون/بتدرج الرمادي أو أسود وأبيض.
- **متعدد**: تشير إلى رغبتك في قيام الماسحة الضوئية بإنشاء أكثر من صورة.

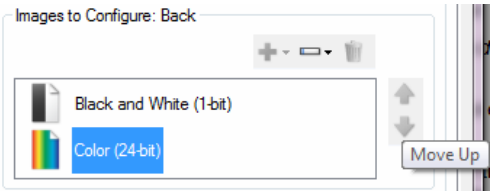
ملاحظة: إذا قمت بتحديد **واحدة - تستند إلى محتوى المستند** من خيار *صور لكل وجه*، سيتم عرض علامة تبويب إعدادات المحتوى.

صور للتهيئة — تشير إلى الصور الإلكترونية التي ترغب في تهيئتها.

ملاحظة: وهذا متاح فقط عند تحديدك لأي شيء آخر بخلاف الخيار **واحدة** من الخيار *صور لكل وجه*.
راجع الأقسام التالية لمزيد من المعلومات عن إجراءات تهيئة الخيارات المتقدمة:

- *إنشاء صور ملونة/بتدرج اللون الرمادي، أو صور بالأبيض والأسود حسب محتوى مستنداتك، مثال رقم 1.*
- *إنشاء صور متعددة لكل وجه من أوجه المستند، مثال رقم 2.*
- *إنشاء إعدادات مختلفة لكل وجه من أوجه المستند، مثال رقم 3.*

استخدم أسهم لأعلى ولأسفل لتحديد ترتيب الصور التي يتم استقبالها بواسطة الماسحة الضوئية إلى تطبيق المسح الضوئي، عندما يكون ذلك متاحًا.



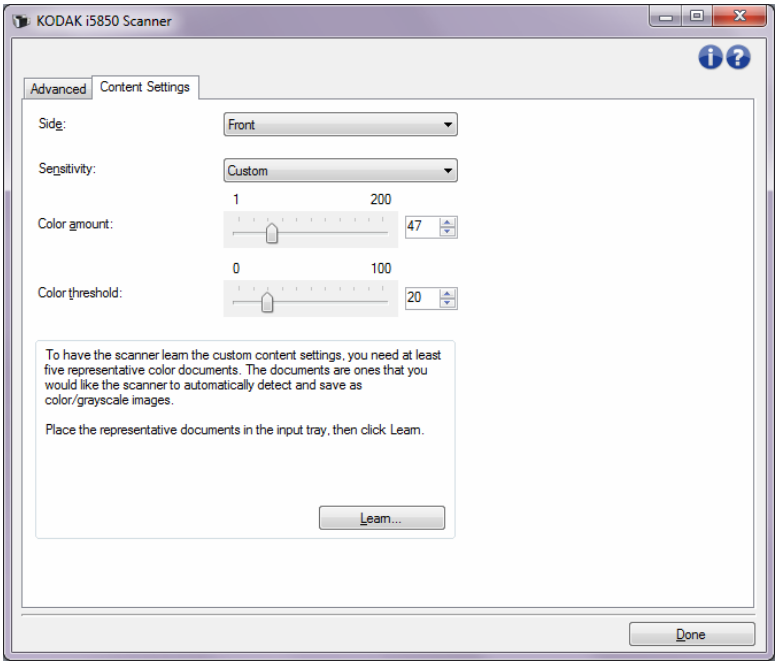
أزرار شريط الأدوات:

	**إضافة**: يضيف نوع صورة في الجزء السفلي من قائمة التهيئة.
	**تغيير**: تتيح لك تغيير نوع الصورة المحددة في الوقت الحالي.
	**حذف**: تقوم بحذف نوع الصورة المحددة.

تم — تعود بك إلى النافذة "إعدادات الصور".

علامة التبويب إعدادات المحتوى

يمكن استخدام الخيارات الموجودة على علامة التبويب "إعدادات المحتوى" إما لوظائف على الوجهين أو على وجه واحد.



وجه — يحدد أيًا من الوجهين سيتم تطبيق إعدادات الحساسية عليه. يتوفر هذا الخيار فقط عند اختيار **إعدادات مختلفة لكل وجه** من على علامة التبويب خيارات متقدمة.

الحساسية

- **منخفض**: تتطلب المستندات مقدارًا صغيرًا فقط من اللون ليتم حفظها كصور بالألوان/تدرج الرمادي. ويستخدم هذا الإعداد لالتقاط المستندات ذات اللون الأسود في الأساس مع شعارات صغيرة أو تحتوي على مقدار صغير من النص المميز أو الصور الملونة الصغيرة.
- **متوسط**: تتطلب المستندات مزيدًا من اللون بالمقارنة مع خيار "منخفض"، قبل حفظها كصور بالألوان/تدرج الرمادي.
- **عالٍ**: تتطلب المستندات مزيدًا من اللون بالمقارنة مع خيار "متوسط"، قبل حفظها كصور بالألوان/تدرج الرمادي. ويُستخدم هذا الإعداد لتمييز المستندات التي تحتوي على صور ملونة تتراوح من الحجم المتوسط إلى الحجم الكبير من النص الأسود العادي. وقد تتطلب الصور ذات ألوان محايدة ضبط قيم حد *اللون* أو *مقدار اللون* ليتم التقاطها بشكل صحيح.

- **مخصص**: يتيح لك هذا الإعداد ضبط *مقدار اللون* و/أو حد *اللون* يدويًا.

ملاحظة: عند ضبط قيم دقة الصور، فمن المفترض أن تبدأ بالخيار **متوسط** وإجراء المسح الضوئي بشكل مناسب. وفي حالة إرجاع الكثير جدًا من المستندات كألوان/تدرج الرمادي مقابل الأسود والأبيض، عندئذٍ حدد الخيار **عالٍ** وأعد تشغيل المهمة. وفي حالة إرجاع القليل جدًا من المستندات كألوان/تدرج الرمادي مقابل الأسود والأبيض، عندئذٍ حدد الخيار **منخفض** وأعد تشغيل المهمة. وإذا لم تحقق هذه الخيارات النتيجة المطلوبة، فحدد الخيار **مخصص** لضبط "مقدار اللون" و/أو "حد اللون" يدويًا. يتيح **مخصص** لك أيضًا إمكانية الوصول إلى الوضع *تعرف* الذي يتيح لك طريقة للماسحة الضوئية لتحلل المستندات والإعدادات الموصى بها.

مقدار اللون — مقدار اللون الذي يجب توفيره في المستند قبل حفظه بالألوان/تدرج الرمادي. وكلما زادت قيمة *مقدار اللون*، زادت وحدات بكسل الألوان المطلوبة. والقيم الصالحة من **1** إلى **200**.

حد اللون — حد اللون أو التشبع (أي الأزرق الفاتح مقابل الأزرق الداكن) الذي عنده يتم إدراج اللون المحدد في احتساب مقدار اللون. وتشير القيمة العليا إلى الحاجة إلى لون أكثر كثافة. والقيم الصالحة من **0** إلى **100**.

تعرف — تتيح لك إمكانية حساب إعداداتك حسب المستندات الملونة الممثلة التي يتم مسحها ضوئيًا. قبل تحديد **تعرف**، ضع 5 مستندات ممثلة على الأقل في رافع الإدخال. يتم إجراء المسح الضوئي للمستندات وتحليلها لتحديد *مقدار اللون* المطلوب.

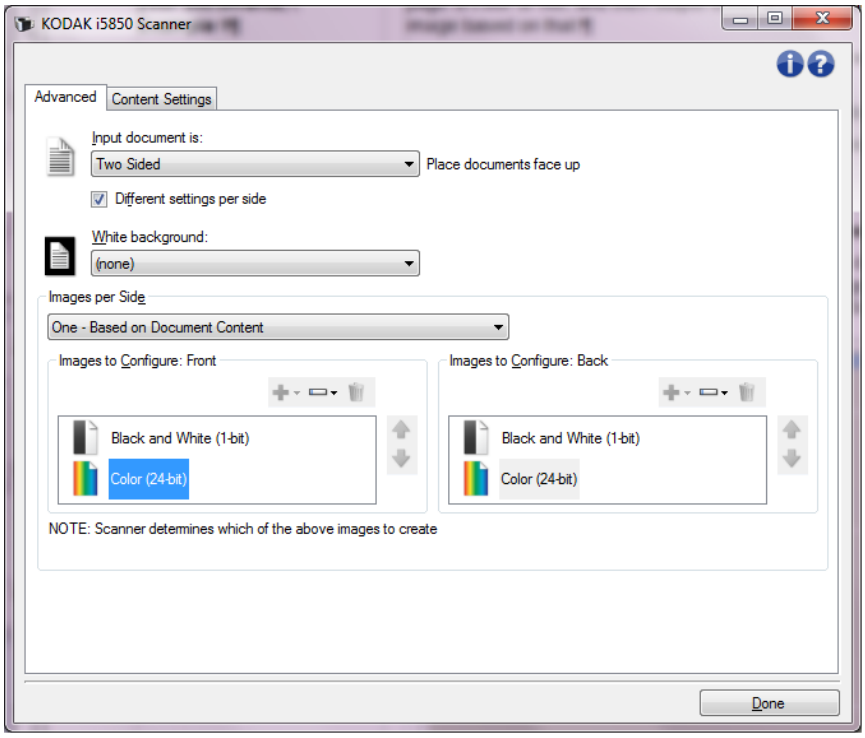
ملاحظة: يتم تحديث مربعات تمرير مقدار اللون وعتبة اللون تلقائيًا. إذا لم توفر هذه القيم النتائج المطلوبة مع مجموعة الوظائف، فقد تحتاج إلى الضبط اليدوي لـ *عتبة الألوان*.

إنشاء صور ملونة/بتدرج اللون الرمادي، أو صور بالأبيض والأسود حسب محتوى مستنداتك، مثال رقم 1

في هذا المثال، دعنا نفترض أنك ترغب في تهيئة دورة المسح الضوئي التي تحتوي على خليط من المستندات الملونة والأبيض والأسود وتحوي معلومات على كلا الوجهين. وعلاوة على ذلك، فإنك ترغب في أن تقوم الماسحة الضوئية باكتشاف ما إذا كانت الصفحة ملونة أم لا، ثم ما إذا كانت المخرجات لصور ملونة أو بالأبيض والأسود بناءًا على ذلك.

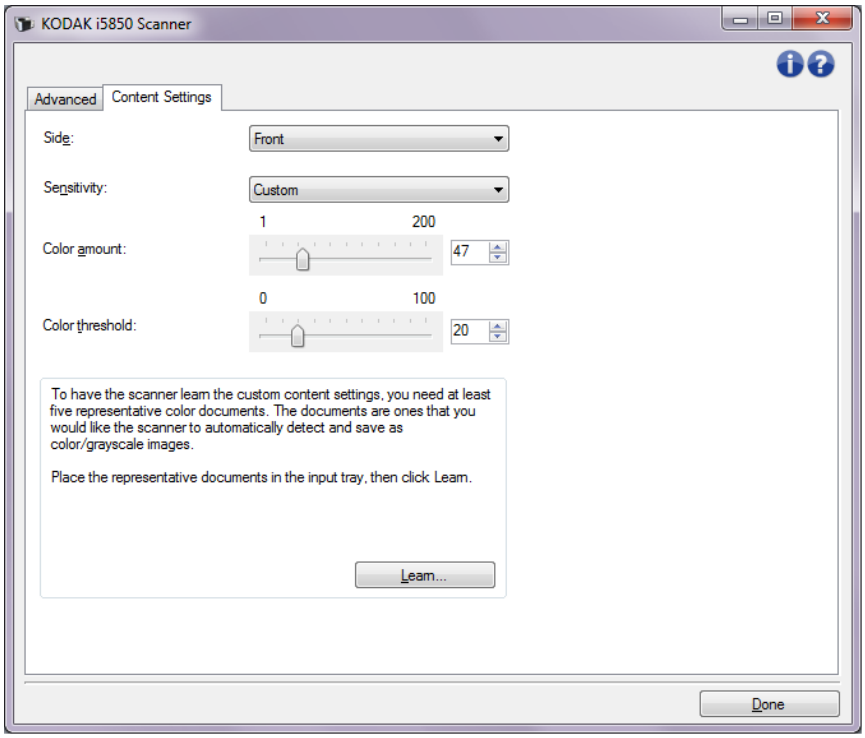
1. قم بتحديد **اختصار الإعداد** من إطار الماسحة الضوئية الرئيسي الذي يصف عن كثب الناتج المرغوب.
2. حدد **إعدادات** لعرض نافذة إعدادات الصور.
3. حدد الأيقونة **خيارات متقدمة إعداد الصور** في النافذة إعدادات الصور لعرض علامة التبويب "خيارات متقدمة".
4. حدد **مستند الادخال هو: ذو وجهين**.
5. حدد **صور لكل وجه: واحدة - تستند إلى محتوى المستند**.

ملاحظة: يتم عرض منطقة *الصور المطلوب تهيئتها* الآن على علامة التبويب "خيارات متقدمة" وسوف تحتوي على عنصر صورة ملونة وعنصر صورة بالأبيض والأسود. يتم عرض علامة التبويب "إعدادات المحتوى" أيضًا.



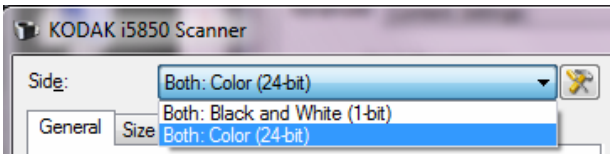
6. إذا كنت ترغب في صورة بتدرج الرمادي بدلاً من صورة ملونة، وذلك عند اكتشاف ألوان كافية في المستند:
   - تأكد من تحديد *لون (24 بت)*
   - حدد **تغيير** لعرض قائمة الخيارات
   - حدد **تدرج الرمادي**

7. اذهب إلى علامة التبويب **إعدادات المحتوى**.



8. حدد الخيار **الحساسية**.
9. حدد **تم** — للرجوع إلى النافذة "إعدادات الصور".

ملاحظة: سوف تلاحظ أن الخيار *وجه* الآن له مُدخلان: **كلا الوجهين: لون (24 بت)** و**كلاهما: أبيض وأسود (1 بت)**.



10. حدد **أوجه: كلاهما: لون (24 بت)**.

ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الصور الملونة على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

11. حدد **أوجه: كلاهما: أبيض وأسود (1 بت)**.

ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الصور بالأبيض والأسود على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

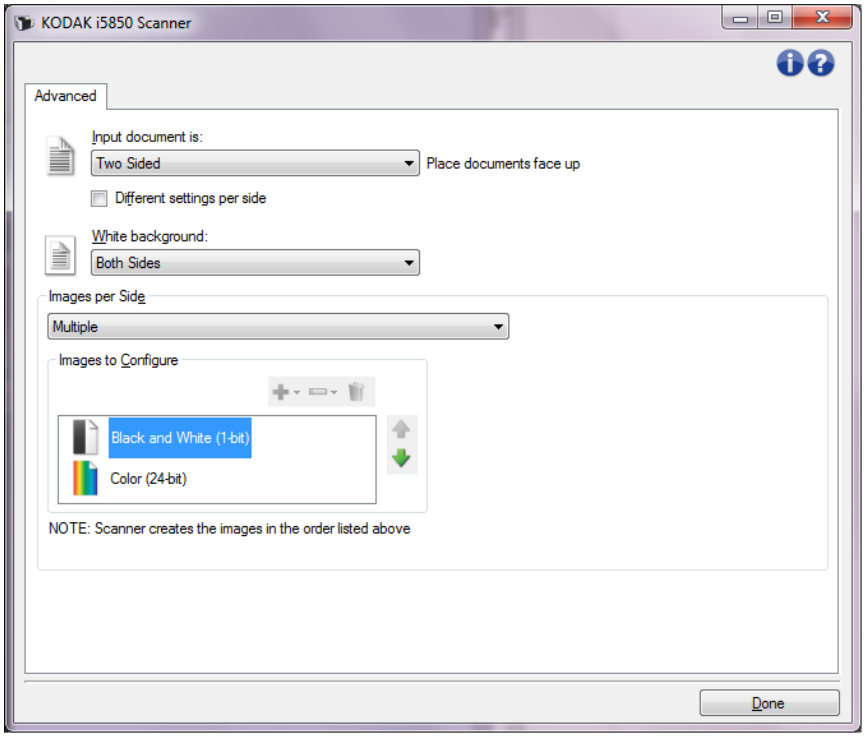
12. عند الانتهاء، قم بتحديد **الرئيسية** للعودة إلى إطار الماسحة الضوئية الرئيسي ثم قم بتحديد **حفظ** لحفظ تحديداتك بالاختصار.

إنشاء صور متعددة لكل وجه من أوجه المستند، مثال رقم 2

في هذا المثال، دعنا نفترض أنك ترغب في تهيئة دورة للمسح الضوئي تحوي مستندات تتضمن معلومات على كلا الوجهين، وترغب في قيام الماسحة الضوئية بإنشاء صور ملونة وصور بالأبيض والأسود لكل وجه لكل مستند.

1. قم بتحديد **اختصار الإعداد** من إطار الماسحة الضوئية الرئيسي الذي يصف عن كثب الناتج المرغوب.
2. حدد **إعدادات** لعرض نافذة إعدادات الصور.
3. حدد الأيقونة **خيارات متقدمة إعداد الصور** في النافذة إعدادات الصور لعرض علامة التبويب "خيارات متقدمة".
4. حدد **مستند الادخال هو: ذو وجهين**.
5. حدد **صور لكل وجه: متعدد**.

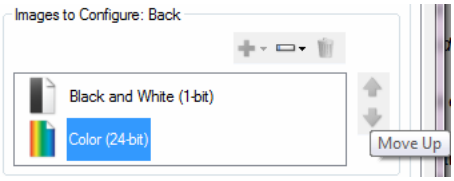
ملاحظة: يتم عرض منطقة *الصور المطلوب تهيئتها* الآن على علامة التبويب "خيارات متقدمة" وسوف تحتوي على عنصر صورة ملونة وعنصر صورة بالأبيض والأسود.



6. إذا كنت ترغب في صورة بتدرج الرمادي بدلاً من صورة ملونة، وذلك عند اكتشاف ألوان كافية في المستند:
   - تأكد من تحديد *لون (24 بت)*
   - حدد **تغيير** لعرض قائمة الخيارات
   - حدد **تدرج الرمادي**

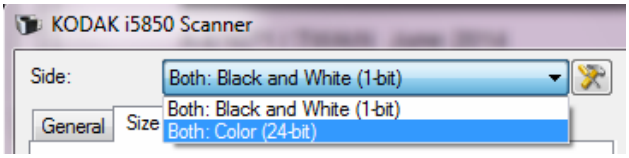
7. تقوم الماسحة الضوئية بإنشاء صورة ملونة/بتدرج رمادي افتراضيًا أولاً، وتقوم بتسليمها لتطبيق المسح الضوئي، ثم تقوم بإنشاء وتسليم صورة بالأبيض والأسود. إذا كنت ترغب في إنشاء صورة بالأبيض والأسود وتسليمها أولاً:

- تأكد من تحديد *أبيض وأسود (1 بت)*.
- حدد **تحريك لأعلى** لوضع الصورة بالأبيض والأسود أولاً في القائمة.



8. حدد **تم** — للرجوع إلى النافذة "إعدادات الصور".

ملاحظة: سوف تلاحظ أن الخيار وجه الآن له مُدخلان: **كلا الوجهين: لون (24 بت)** و**كلاهما: أبيض وأسود (1 بت)**.



9. حدد **أوجه: كلاهما: لون (24 بت)**.

ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الصور الملونة على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

10. حدد **أوجه: كلاهما: أبيض وأسود (1 بت)**.

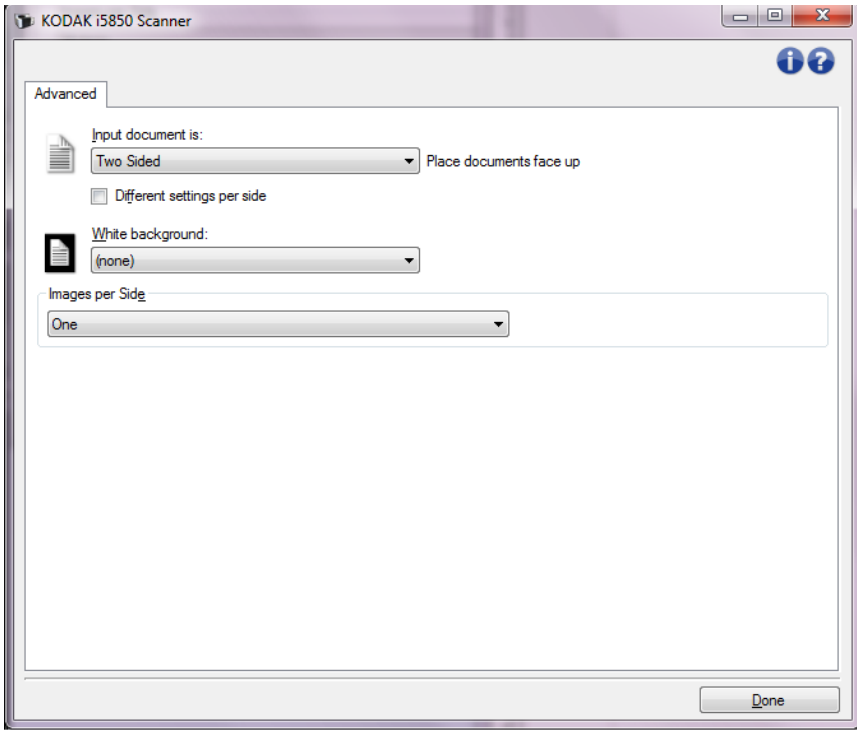
ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الصور بالأبيض والأسود على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

11. عند الانتهاء، قم بتحديد **الرئيسية** للعودة إلى إطار الماسحة الضوئية الرئيسي ثم قم بتحديد **حفظ** لحفظ تحديداتك بالاختصار.

إنشاء إعدادات مختلفة لكل وجه من أوجه المستند، مثال رقم 3

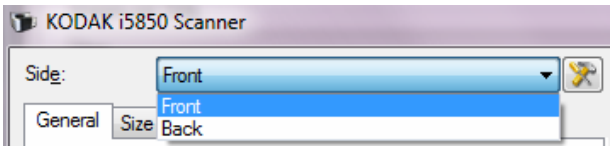
في هذا المثال، دعنا نفترض أنك ترغب في تهيئة مستند ذو وجهين لمستندات عمل ملونة من الوجه الأمامي للمستند ولكن الوجه الخلفي جيد باللون الأبيض والأسود.

1. إذا لم تكن بالفعل موجودًا على علامة التبويب "خيارات متقدمة":
   - قم بتحديد **اختصار الإعداد** من إطار الماسحة الضوئية الرئيسي الذي يصف عن كثب الناتج المرغوب.
   - حدد **إعدادات** لعرض نافذة إعدادات الصور.
   - حدد الأيقونة **خيارات متقدمة إعداد الصور** في النافذة إعدادات الصور لعرض علامة التبويب "خيارات متقدمة".
2. حدد **مستند الادخال هو: ذو وجهين**.
3. قم بتفعيل الخيار **إعدادات مختلفة لكل وجه**.
4. حدد **صور لكل وجه: واحدة**.



5. حدد **تم** — للرجوع إلى النافذة "إعدادات الصور".

ملاحظة: سوف تلاحظ أن الخيار وجه الآن له مُدخلان: **أمامي** و**خلفي**.



6. حدد **أوجه: الوجه الأمامي**.
7. حدد **لون (24 بت)** بالنسبة *لخيار إجراء المسح الضوئي* على علامة التبويب "عام".

ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الجانب الأمامي على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

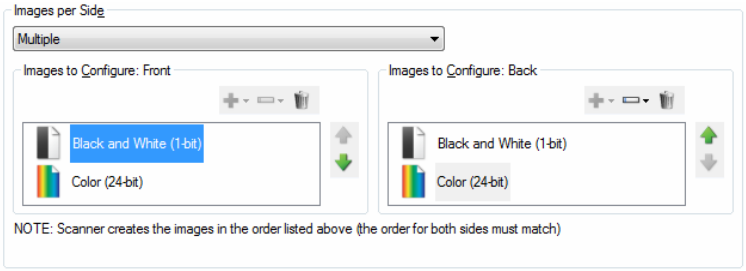
8. حدد **أوجه: الوجه الخلفي**.

9. حدد **أبيض وأسود (1 بت)** بالنسبة *لخيار إجراء المسح الضوئي* على علامة التبويب "عام".

ملاحظة: قم بإجراء أي تعديلات أخرى على إعدادات الجانب الخلفي على باقي علامات التبويب الموجودة في النافذة "إعدادات الصور".

10. عند الانتهاء، قم بتحديد **الرئيسية** للعودة إلى إطار الماسحة الضوئية الرئيسي ثم قم بتحديد **حفظ** لحفظ تحديداتك بالاختصار.

ملاحظة: إذا كنت ترغب في تحديد أي خيار آخر غير *صور لكل وجه: واحد* في الخطوة رقم 4، صورتين *لتهيئة* خيار المجموعات الذي سوف يكون مُتاحًا. يمكنك عندئذ إعداد الصور بشكل فردي التي سيتم إنشائها لكل وجه للمستند.

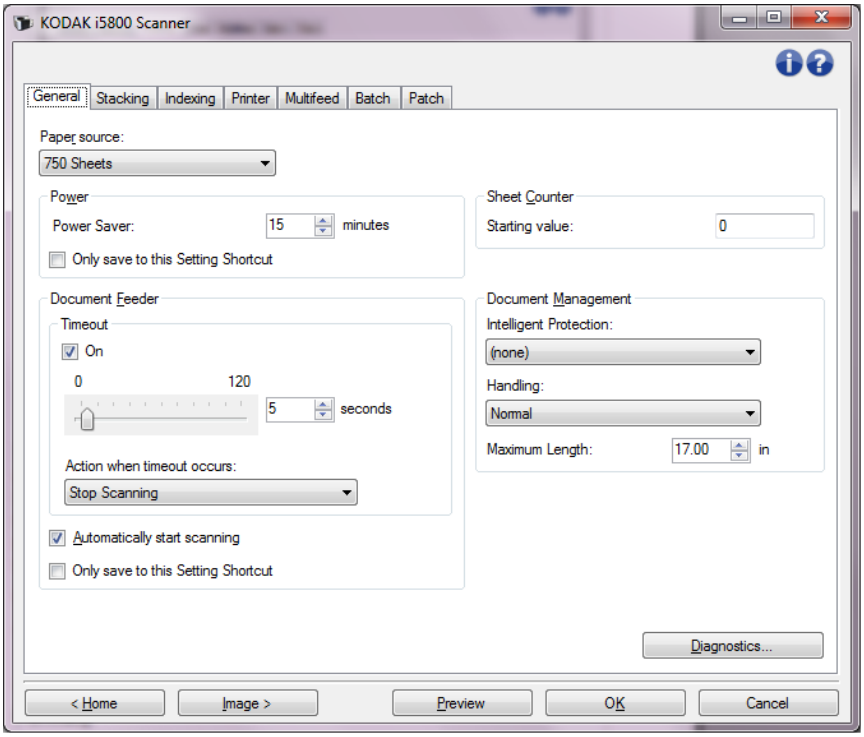


نافذة إعدادات الجهاز

يمكنك ضبط جميع خيارات الماسحة الضوئية المحددة من هذه النافذة، بالإضافة إلى التشخيصات، باستخدام علامات التبويب المتاحة. يتم حفظ القيم المستخدمة في "إعدادات الجهاز" في "اختصار الإعداد" المحدد. تشتمل نافذة إعدادات الجهاز على علامات التبويب التالية افتراضياً: عام، والطابعة، وتغذية متعددة.

ملاحظة: قد يتم عرض علامات تبويب أخرى وفقًا للملحقات التي قد تكون مثبتة (مثل علامة التبويب "التراص").

يصف هذا القسم واجهة TWAIN الافتراضية (كما هو مقدم من خلال "أداة التحقق من المسح الضوئي"). قد يعدل تطبيق الاستضافة الخاص بك من الواجهة من خلال عدم عرضها لبعض علامات التبويب، أو تقييد الخيارات المعروضة.



الرئيسية — تعيدك إلى إطار الماسحة الضوئية الرئيسي.

صور — تعرض نافذة إعدادات الصور.

Preview (معاينة) — تبدأ عملية مسح ضوئي، ثم تعرض نافذة "إعدادات الصورة" مع وضع الصورة التي تم مسحها ضوئياً في منطقة المعاينة. الصورة المعروضة تعد عينة استنادًا إلى إعدادات الاختصار الحالية الخاصة بك.

OK/Scan (موافق/مسح ضوئي) — عند تحديدها، سيطلب منك حفظ أي تغييرات لم يتم حفظها. عند الضغط على هذا الزر *OK* (موافق)، فإن أي تغييرات غير محفوظة ستظل نافذة المفعول لجلسة المسح الضوئي الحالية.

إلغاء — اغلق إطار الماسحة الضوئية الرئيسي بدون حفظ أي تغييرات.

أيقونات المعلومات

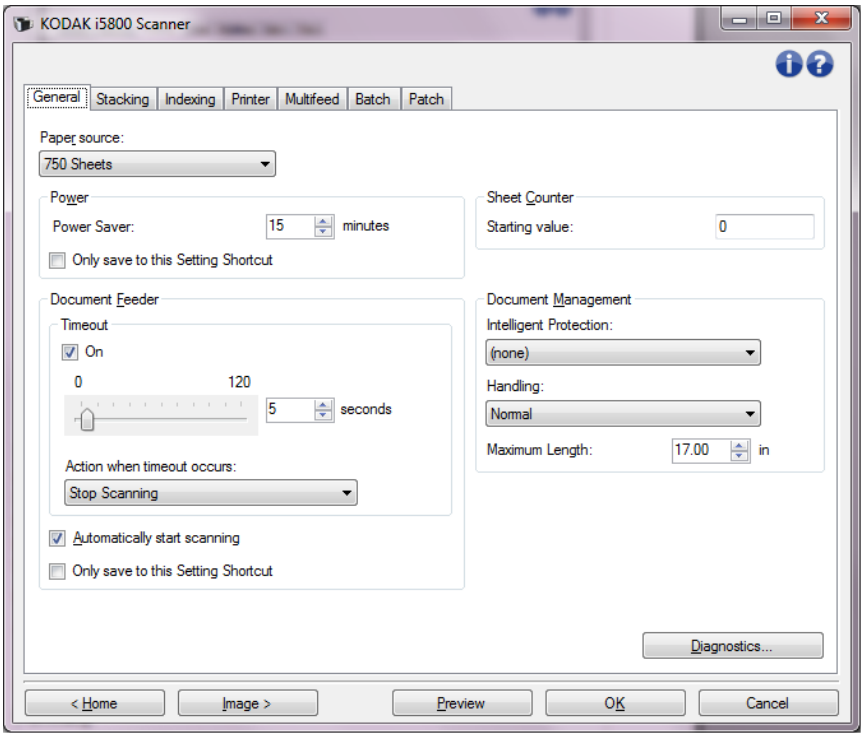


About (نبذة عن): توضح معلومات إصدار الماسحة الضوئية وحقوق النشر.



Help (تعليمات): توضح معلومات التعليمات للنافذة التي يتم عرضها حالياً.

تتيح علامة التبويب "عام" ضبط خيارات الماسحة الضوئية المحددة وتسهل الوصول إلى تشخيصات الماسحة الضوئية.



مصدر الورق

- **وحدة تغذية المستندات** — رافع الإدخال في أعلى وضع. يُوصى بهذا الاختيار عند إجراء المسح الضوئي لـ 25 ورقة أو أقل من خلال رافع الادخال.
- **100 ورقة** — يُوصى بإجراء هذا التحديد عند قيامك بالمسح الضوئي لما بين 25 إلى 100 ورقة من رافع الإدخال.
- **250 ورقة** — يُوصى بإجراء هذا التحديد عند قيامك بالمسح الضوئي لما بين 100 إلى 250 ورقة من رافع الإدخال.
- **500 ورقة** — يُوصى بإجراء هذا التحديد عند قيامك بالمسح الضوئي لما بين 250 إلى 500 ورقة من رافع الإدخال.
- **750 ورقة** — يُوصى بإجراء هذا التحديد عند قيامك بالمسح الضوئي لما بين 500 إلى 750 ورقة من رافع الإدخال.

موفر الطاقة — يتيح لك ضبط الوقت، بالدقائق، والذي لا يجب أن تكون الماسحة الضوئية خلاله نشطة قبل أن تدخل في وضع موفر الطاقة.

ملاحظة: يتشارك إعداد موفر الطاقة مع جميع اختصارات الإعداد. تؤثر أي تغييرات يتم تنفيذها على الاختصارات الأخرى ما لم تقم بتشغيل الخيار **الحفظ لاختصار هذا الاعداد فقط**.

وحدة التغذية بالمستندات

- **انتهاء المهلة**: يتيح لك تحديد الوقت، بالثواني، الذي تنتظر الماسحة الضوئية بمجرد دخول آخر مستند لوحدة التغذية قبل انتهاء المهلة. يمكن **إيقاف تشغيل** هذا الخيار.
- **الإجراء عند انتهاء المهلة**: يشير إلى اقتراب وقت اتخاذ إجراء عند انتهاء مهلة تغذية المستند.
  - **إيقاف المسح الضوئي**: يتوقف المسح الضوئي ويعود التحكم إلى تطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال عند انتهاء المهمة).
  - **إيقاف المسح الضوئي مؤقتًا**: يتوقف المسح الضوئي ولكن ينتظر تطبيق المسح الضوئي لحين وضع صور جديدة (على سبيل المثال، يوقف وحدة التغذية). يمكن استئناف المسح الضوئي بالضغط على الزر **البدء/الاستئناف** الموجود في الماسحة الضوئية. يمكن أن يتوقف المسح الضوئي بالضغط على الزر **إيقاف/إيقاف مؤقت** الموجود في الماسحة الضوئية أو عبر تطبيق المسح الضوئي.

بدء النقل تلقائيًا — إذا تم اختيار هذا الخيار، تبدأ الماسحة الضوئية المسح الضوئي بشكل تلقائي إذا كان هناك ورق في مصعد الإدخال. في حالة عدم وجود ورق في مصعد الإدخال، سيحدث خطأ.

إذا لم يتم اختيار هذا الخيار، تنتقل الماسحة الضوئية إلى وضع التوقف المؤقت، ويمكن أن يضغط المشغل على زر **Go** في لوحة تحكم المشغل لبدء المسح الضوئي.

يمكن إلغاء تفعيل هذا الخيار للسماح للمشغل بتفعيل خيار **تجاوز** الموجود على شاشة لمس الماسحة الضوئية قبل بدء عملية المسح الضوئي.

ملاحظة: تتشارك إعدادات وحدة التغذية بالمستندات مع جميع اختصارات الإعداد. تؤثر أي تغييرات يتم تنفيذها على الاختصارات الأخرى ما لم تقم بتشغيل الخيار **الحفظ لاختصار هذا الاعداد فقط**.

عداد الورق — أدخل العدد المطلوب تحديده للورقة التالية التي تدخل الماسحة الضوئية. ويتزايد العدد بشكل متتابع بواسطة الماسحة الضوئية ويعود إلى رأس الصورة.

ملاحظة: يؤثر تغيير ذلك على الخيار **العداد** الموجود في الجهاز - علامة التبويب "الطابعة".

- **Intelligent Protection** — تسمح لك بتحديد طريقة اكتشاف الماسحة الضوئية للمستندات التي تدخل إلى الماسحة الضوئية بشكل غير صحيح. يمكن أن يحدث هذا عندما لا يتم إعداد المستندات بشكل صحيح للماسحة الضوئية (على سبيل المثال المستندات المدببة أو مستندات بمشبك).

  - **(بلا)**
  - **الحد الأدنى**: حدد هذا الخيار عند توقف الماسحة الضوئية بشكل متكرر كثير مع المستندات التي لا ترغب في جعل الماسحة الضوئية تكتشفها.
    ملاحظة: قد تصبح المستندات أكثر تلفًا قبل حدوث عملية الاكتشاف.

  - **عادي**: يوصى باستخدام هذا الخيار حيث يوفر توازنًا بين الحد الأدنى من تلف المستند وتوقف الماسحة الضوئية غير الضروري.
  - **الحد الأقصى**: حدد هذا الخيار للحصول على أقل مستوى لتلف المستند.
    ملاحظة: قد يتسبب هذا في توقف الماسحة بشكل غير ضروري.

- **المعالجة** — يتيح لك تحديد كيفية نقل الماسحة الضوئية للمستندات من خلال الماسحة الضوئية. ويؤثر ذلك على طريقة التغذية بالمستندات داخل الماسحة الضوئية، ومدى سرعة نقلها إلى داخل الماسحة الضوئية، وكيفية وضعها في درج الإخراج.

ملاحظة: عند تمكين "التراص المزدوج المحكم"، يتم تعيين "التعامل" تلقائيًا إلى مستوى مخصص بمعدل إنتاج يقل عن **أفضل تراص**.

  - **عادي**: لا يلزم القيام بتعامل إضافي مع المستند. يُفضل استخدامه إذا كانت جميع المستندات متشابهة في الحجم.
    - معدل الإنتاج الكامل
    - **إيقاف تشغيل** التراص المحكم
    - أدنى فجوة بين المستندات

  - **التراص المحسّن**: يساعد في التحكم في كيفية تراص/ترتيب المستندات في درج الإخراج للمجموعات المختلطة من المستندات. ينبغي أن يعمل ذلك مع غالبية المجموعات المختلطة.
    - احتمالية حدوث تخفيض قليل في معدل الإنتاج
    - **تشغيل** التراص المحكم
    - أدنى فجوة بين المستندات

  - **أفضل تراص**: إذا كان المستند الموجود لديك ينطوي على تنوع كبير في الحجم، فإن هذا الخيار يوفر أفضل تحكم في كيفية تراص/ترتيب المستندات داخل درج الإخراج.
    - تخفيض قليل في معدل الإنتاج
    - **تشغيل** التراص المحكم
    - الفجوة كبيرة بين المستندات

- **رقيقة**: للمستندات التي تحتاج إلى عناية إضافية أثناء نقلها داخل الماسحة الضوئية ووضعها في درج الإخراج.
  - معدل الإنتاج مخفض بشكل كبير
  - **إيقاف تشغيل** التراص المحكم
  - أدنى حد للفجوات بين المستندات
  - سرعة نقل بمقدار ربع واحد

- **سميك**: للمستندات التي تكون أكثر سماكة من مجموعة البطاقات (110 رطل/0.25 مم).
  - معدل الإنتاج مخفض بشكل كبير
  - **تشغيل** التراص المحكم
  - أدنى حد للفجوات بين المستندات
  - سرعة نقل بمقدار ربع واحد

- **رفيع**: للمستندات التي تعتبر أرفع من 20 رطل من ورق السندات (على سبيل المثال، الورق المصنوع من قش الأرز).
  - معدل الإنتاج مخفض بشكل كبير
  - **تشغيل** التراص المحكم
  - الفجوة كبيرة بين المستندات
  - سرعة نقل بمقدار ربع واحد

- **أقصى طول** — حدد قيمة توضح طول أطول مستند في مجموعة المستندات لديك.

ملاحظات:

- تغيير هذه القيمة يؤثر على الحدود القصوى للإعدادات التالية: حجم *الصورة - المخطط، الطابعة - الأوفست من الحافة الأمامية، التغذية المتعددة - تتبع الطول*.

- لا يتم دعم جميع تركيبات الإعدادات في الأطوال الأكبر (على سبيل المثال، الدقة، الألوان، تدرج الرمادي، إلخ). للسماح بمرونة أكثر مع التطبيقات، لن تقوم الماسحة الضوئية بإظهار رسالة خطأ إلى أن ترى عدم دعم لطول مستند.

- يمكن تخفيض معدل إنتاج الماسحة الضوئية للأطوال الأكبر.

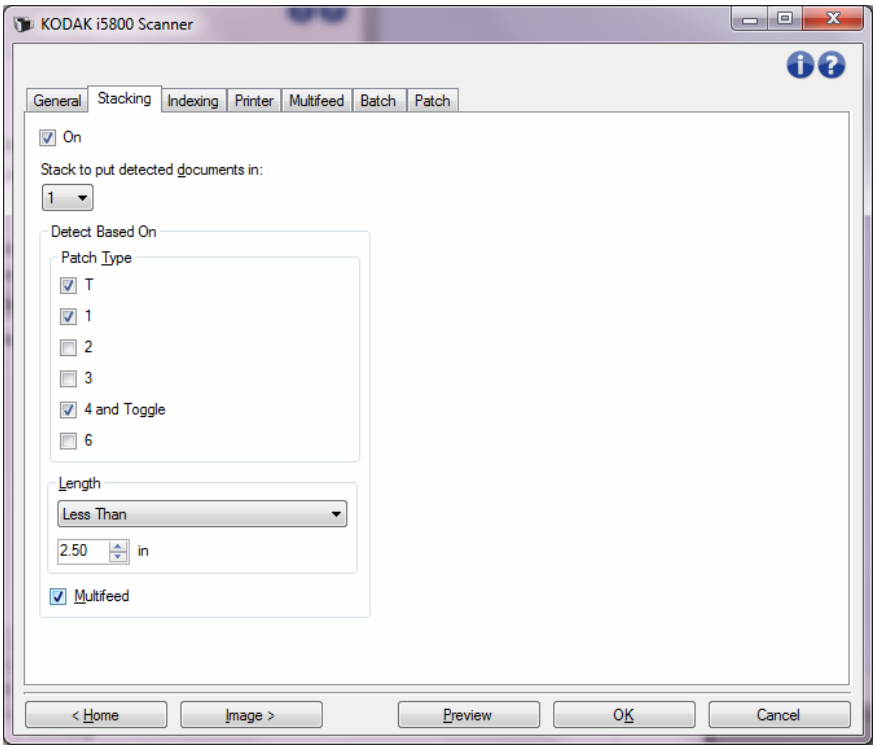
- في حالة المسح الضوئي لمستند أطول من هذه القيمة، فإن سير النقل سيتوقف (تاركًا المستند داخل الماسحة الضوئية) وتظهر رسالة بانحشار المستند داخل الماسحة الضوئية.

- يتراوح "أقصى طول" دومًا بين 2.5 إلى 180 بوصة، ولكن يعتمد أقصى طول فعلي للمسح الضوئي على عمق البت (ألوان/بتدرج الرمادي/أسود وأبيض والدقة المستخدمة للمسح الضوئي). يصل طول 200 نقطة في البوصة بالأبيض والأسود إلى 180 بوصة، ولكن يكون طول 600 نقطة في البوصة ألوان أقل كثيرًا. في حالة تجاوز سعة المعالجة للماسحة الضوئية قبل الوصول إلى "أقصى طول" يتم تحديده بواسطة المستخدم، تظهر رسالة انحشار المستند على الماسحة الضوئية، ولا يتم إرسال صورة الصفحة إلى التطبيق المضيف.
- إذا كان هناك مسح ضوئي لمستندات مختلطة مرصوصة، حيث توجد بعض المستندات بطول كبير جدًا، فربما يكون أفضل اختيار هو تحديد وقت تفعيل خيار مسح "المستند الطويل" ضوئيًا باستخدام إما الخيار "تجاوز المستند الفردي" أو "تجاوز الفصل" على شاشة لمس الماسحة الضوئية.
- عند تمكين "تراص مزدوج محكم"، فإن الضبط الافتراضي سيقتصر على أقصى طول والذي يصل إلى 10 بوصات/254 مم. راجع الفصل رقم 5 "تمكين حماية الطول" في دليل المستخدم لمزيد من المعلومات.

التشخيصات — تعرض علامة التبويب "التشخيصات".

تتيح لك علامة التبويب "التراص" إمكانية ضبط الخيارات لفصل المستندات إلى رصتين من درج الإخراج بملحق التراص المزدوج المتحكم به من *Kodak*.

ملاحظة: تتوفر علامة التبويب "التراص" فقط عند تمكين ملحق التراص المزدوج المحكم من *Kodak* للماسحة الضوئية لديك.



تشغيل — يقوم بتشغيل التراص ويتيح باقي الخيارات الموجودة على علامة التبويب هذه.

ملاحظة: يمكن أيضًا تجاوز التراص لكي يكون "تشغيل" أو "إيقاف تشغيل" من شاشة لمس الماسحة الضوئية.

التراص لوضع المستندات المكتشفة في: يشير إلى أيًا من المستندات المرصوصة تتطابق مع **القائم على ما تم ملاحظته** الإعدادات والتي سيتم وضعها.سوف توضع جميع المستندات الغير متطابقة في رصة أخرى.

ملاحظة: نظرًا لأن وزن المستند وحالته يمكن أن تؤثر على قدرة المستند على التراص بشكل مثالي، ويُوصى عندما تقوم بفصل المستندات الأقل من 6 بوصات/152 مم (على سبيل المثال، الفحص) التي تضعها في الرزمة #1 وعند فصل المستندات الأطول من 6 بوصات/152 مم (على سبيل المثال، ورق التعليمات التعريفية) التي تضعها في الرزمة #2.

وفقًا للملاحظة

- **نوع الفصل** — يتيح لك تحديد أي أوراق للفصل، في حالة وجودها، لفصلها من مجموعة المستندات ووضعها في وحدة الرص المحددة. الخيارات المتاحة هي أي من التركيبات التالية: **T**، **و1**، **و2**، **و3**، **و4 والتبديل** و **6**. يُوصى بوضع أوراق الفصل في وحدة الرص رقم 2#.

  يسمح لك الخيار "التعليمات التعريفية للتبديل للتراص المزدوج" الموجود على شاشة اللمس من استخدام مجموعات الأوراق لفصل المستند (المستندات) من المستندات التي يتم مسحها ضوئيًا في الرزمة 2# أو الرزمة 1#.

  ملاحظات:

  - تخرج الماسحة الضوئية صور لأوراق التعليمات التعريفية.
  - ستتعرف الماسحة الضوئية فقط على تعليمات تعريفية عمودية.
  - تؤدي طباعة أوراق التعليمات التعريفية على ورق قوي إلى المساعدة على الرص بشكل يعتمد عليه.
  - راجع القسم بعنوان "متطلبات أكواد التعليمات التعريفية" في دليل المستخدم لمزيد من المعلومات.

الطول — يتيح لك تحديد أي المستندات التي سيتم فصلها من مجموعة المستندات وفقًا لطول المستند.

- **(بلا)**
- **أقل من**: المستندات الأقصر من هذا الطول سيتم فصلها ووضعها في الرزمة المحددة. يُوصى بذلك عند فصل مستندات أقصر (على سبيل المثال عمليات الفحص) في الرزمة **1**.
- **الأكبر من**: المستندات الأطول من هذا الطول سيتم فصلها ووضعها في الرزمة المحددة. يُوصى بذلك عند فصل المستندات الأطول إلى الرزمة **2**.
- **بين**: المستندات التي يوزع طولها على النطاق المحدد سيتم فصلها ووضعها في الرزمة المحددة.

  ملاحظات:

  - عند إدخال طول، فكر في تضمين 2/1 بوصة/ 25 مم إضافية لتفسير الانحراف الممكن للمستند أثناء المسح الضوئي.
  - بالنسبة للمستندات الأقصر من 6 بوصات /152 مم، يمكنك التفكير في استخدام "إدراج لمستند قصير" لتحسين التراص في الرزمة **1**.

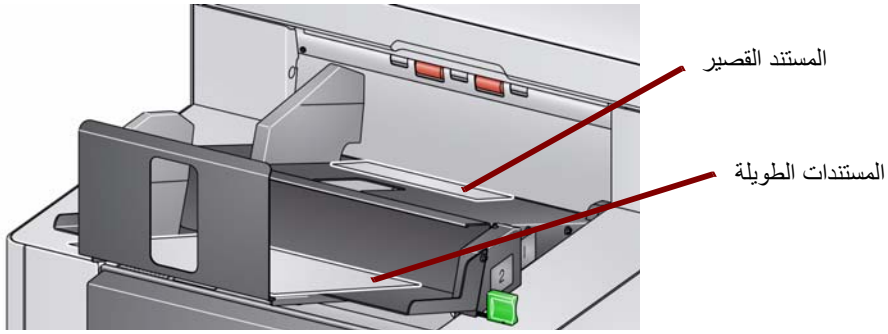
التغذية المتعددة — اختر هذا الخيار إذا كنت ترغب في فصل جميع المستندات التي تم تحديدها ليتم تغذيتها بشكل متعدد. الضبط الخاص بتشغيل وتهيئة اكتشاف التغذية المتعددة موجود في الجهاز - علامة التبويب التغذية المتعددة.

ملاحظات:

- يمكن أن يوفر هذا الخيار قدرة وظيفية إضافية بواسطة السماح لك باكتشاف المستندات الأكثر سماعة وفصلها إلى الرزمة 2#. ويفيد ذلك الاختيار في للتفكير حينما يتعذر استخدام الاكتشاف المستند إلى الطول وذلك بسبب تشابه جميع المستندات في الحجم.
- لا يتم تشغيل هذا الخيار تلقائيًا عند اكتشاف التغذية المتعددة.

فيما يلي بعض الأمثلة لكيفية استخدام خيار التراص.

استبعاد المستندات القصيرة



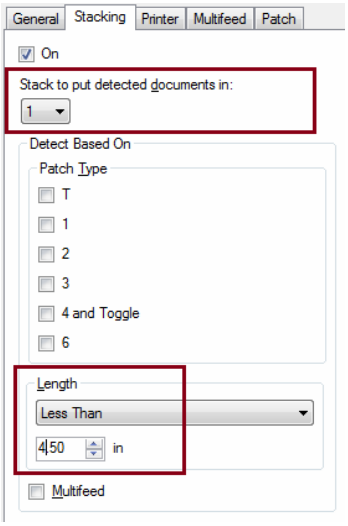
إذا كان هدفك فرز عمليات التحقق أو المستندات القصيرة عن مستندات أخرى، فقم بتهيئة ضبط التراص كما يلي:

قم بالتراص لوضع المستندات المكتشفة في:

1 (الرصة رقم 1#)

وقم بضبط الخيار *الطول* على:

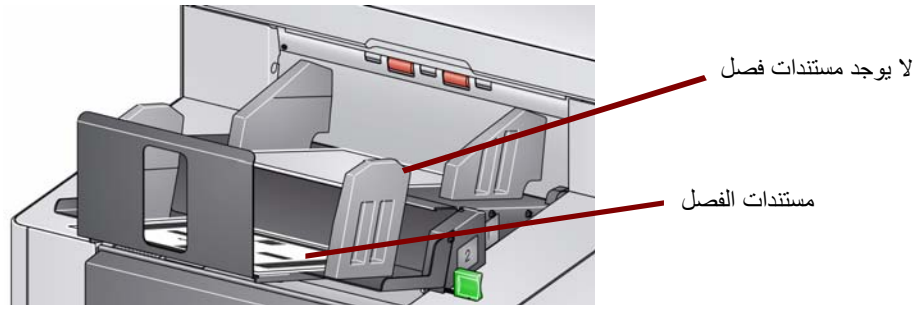
أقل من: طول أقصر مستند بالإضافة إلى 2/1 بوصة.



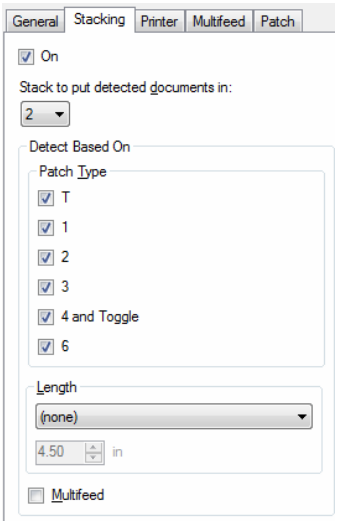
ملاحظات:

- ستحتاج إلى إضافة 2/1 بوصة إضافية لكي تضع في الحسبان إمكانية حدوث انحراف أثناء تغذية مستندات قصيرة.
- إذا حاولت رص المستندات الأقصر في الرزمة رقم 2#، فلن تصل بنجاح إلى موقع الرزمة رقم 2#.
- بالنسبة للمستندات الأقصر من 6 بوصات /152 مم، يمكنك التفكير في استخدام "إدراج لمستند قصير" لتحسين التراص في الرزمة رقم 1#.

استبعاد فاصل مستندات أكواد التعليمات التعريفية



إذا كنت تهدف إلى فرز أوراق فاصل المستندات بواسطة أكواد التعليمات التعريفية (أو أوراق التعليمات التعريفية للتبديل الملونة) عن المستندات الأخرى، فقم بتهيئة ضبط التراص كما يلي:



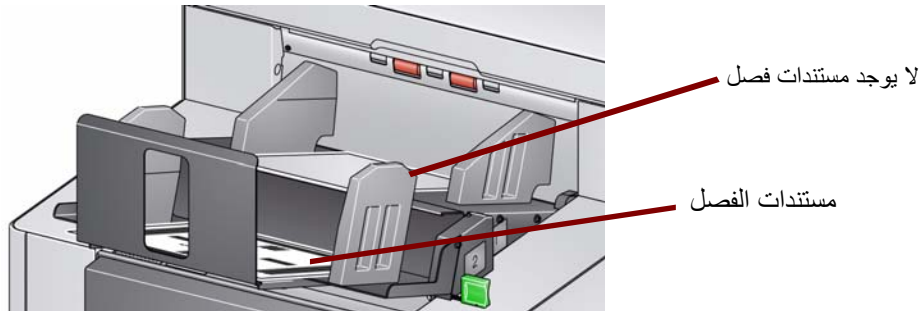
قم بالتراص لوضع المستندات المكتشفة في:

2 (الرصة رقم 2#)

واضبط *وفقًا للملاحظة: نوع الفصل* خيار لواحد أو أكثر من أنواع الفصل.

مستندات التعليمات التعريفية التي يتم إدراجها لفاصل المستندات يتم ترتيبها عادةً في شكل حزم، أو يتم طباعتها عند الحاجة. بالنسبة للتراص المزدوج المحكم، ابحث عن ورق قوي يناسب مهمتك واطبع مستندات التعليمات التعريفية على هذا الورق، يساعد ذلك في الفرز والرص الذي يُعتمد عليه.

استبعاد المستندات المحددة



إذا كان هدفك هو استبعاد مستند (مستندات) محدد من الرصة (على سبيل المثال الفواتير التي تتعدى 1,0000 دولار)، قم بتهيئة إعدادات التراص كما يلي:

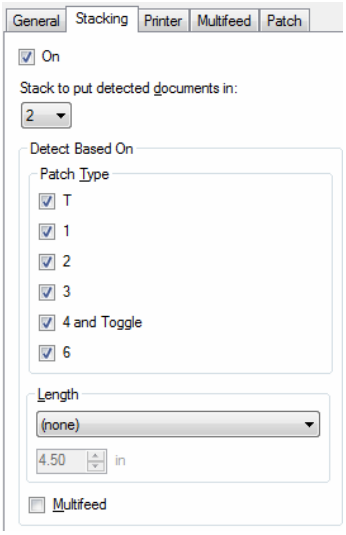
قم بالتراص لوضع المستندات المكتشفة في:

2 (الرصة رقم 2#)

واضبط *وفقًا للملاحظة: نوع الفصل* خيار لواحد أو أكثر من أنواع الفصل.

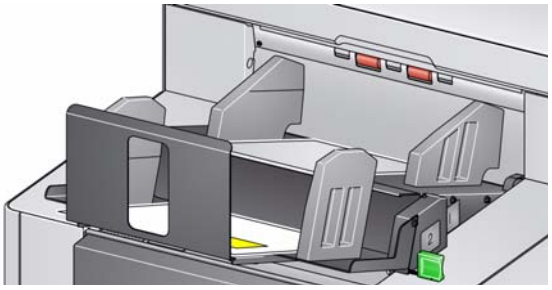
تهيئة **التعليمات التعريفية لتبديل التراص المزدوج** على شاشة اللمس على الماسحة الضوئية لنوع التعليمات التي لم يتم تحديدها لفصل المستند (على سبيل المثال المجموعة 6).

أثناء تجهيز المستند، أدخل مجموعة الورق في أمام المستند (المستندات) الذي تريد استبعاده وخلفه.

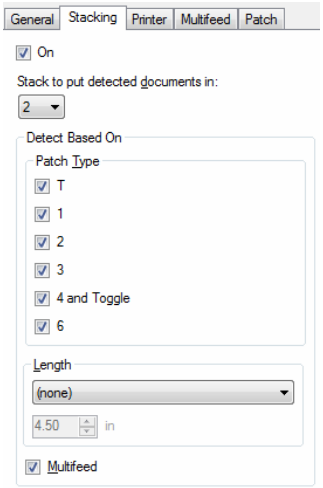


وبعد عملية المسح الضوئي، سيتم استبعاد مجموعة الورق والمستندات إلى الرزمة 2#.

استبعاد مستندات التنبيه بالتغذية المتعددة



إذا كنت تهدف إلى فرز المستندات التي أدت إلى تشغيل تنبيه التغذية المتعددة، فقم بتهيئة ضبط التراص كما يلي:



قم بالتراص لوضع المستندات المكتشفة في:

2 (الرصة رقم 2#)

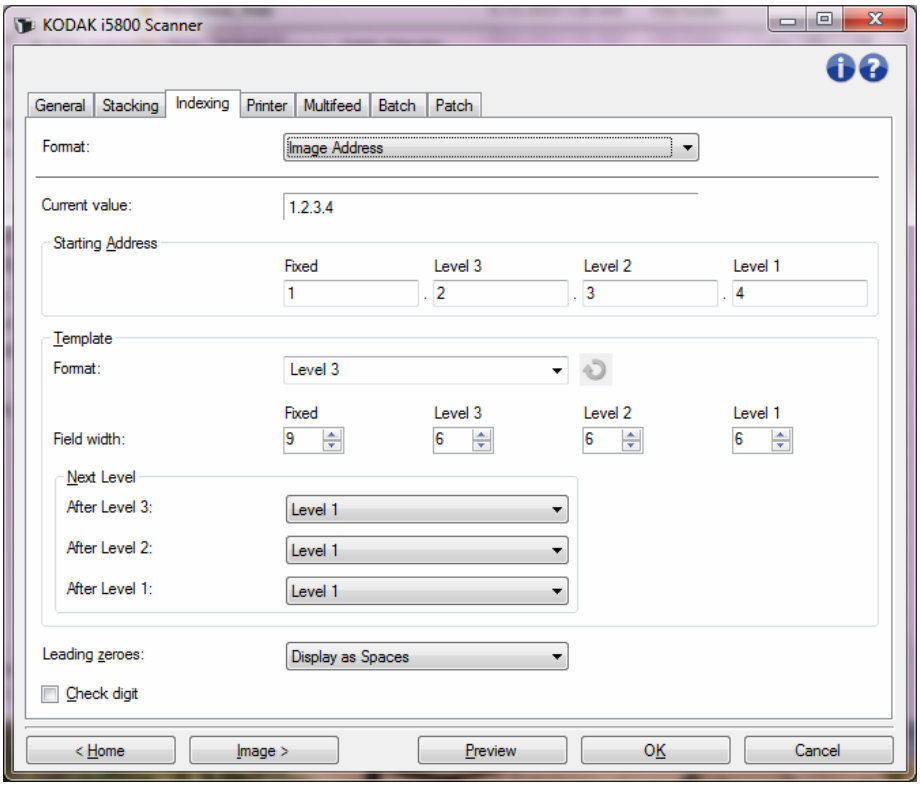
واضبط *وفقًا للملاحظة: الخيار* التغذية المتعددة.

بدء تشغيل التراص الاستثنائي بواسطة التغذية المتعددة يمكن أن يوفر إمكانية إضافية. على سبيل المثال، رص المستندات التي تؤدي إلى تشغيل تنبيه التغذية المتعددة في الرصة رقم 2# يمكن أن يكون طريقة لفرز المستندات الأكثر سماكة التي لا يمكنك فرزها حسب الحجم أو التعليمات التعريفية.

ملاحظة: لا يؤدي تجاوز **السماح بأقصى طول** إلى تعطيل اكتشاف طول التراص المزدوج المحكم.

الجهاز - علامة تبويب الفهرسة - الماسحة الضوئية i5850 فقط

تستخدم الفهرسة لتعقب المستندات ومراقبة الدفعات وإدارة الصور. ستزيد الماسحة الضوئية من عمليات الفهرسة اعتمادًا على كيفية إعداد التحديدات في علامة التبويب هذه.

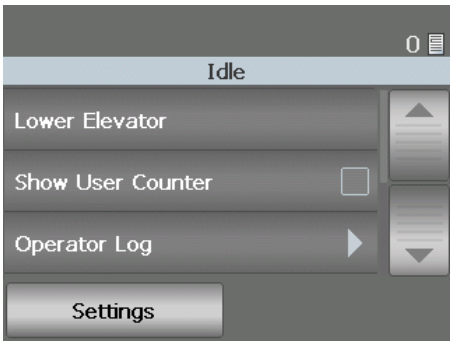


تتميز الماسحة الضوئية *Kodak* i5850 بخيار جديد والذي لم يتوفر في الماسحات الضوئية السابقة التي كانت تتميز بإمكانية معالجة الصور. تسمح الماسحة الضوئية i5850 لبرامج تشغيل الماسحة الضوئية من التحكم ما إذا كان يتم تمكين الفهرسة أم لا. عند تعيين الفهرسة على **بدون**، لن يتم عرض عدادات الفهرسة على لوحة التحكم في المشغل على الماسحة الضوئية.

الهرسة - ممكنة



الهرسة - معطلة



ملاحظة: لن تتغير لوحة التحكم في المشغل حتى تبدأ المهمة.

التنسيق

- **(بلا)**
- **معالجة الصورة**: تسمح لك بتعيين نقطة بدء معالجة الصورة. ستعمل الماسحة الضوئية على تحسين توجيه الصور استنادًا إلى الكيفية التي تقوم بها بضبط قواعد معالجة الصور على علامة التبويب هذه.

  ملاحظة: عند تحديد **معالجة الصورة** باستخدام *التنسيق* الموجود في علامة تبويب "الفهرسة"، ستتوفر الخيارات الموجودة في علامة التبويب "الدفعات".

تتوفر الخيارات التالية عندما يكون تحديد *التنسيق* على **معالجة الصورة**.

Current value — تعرض معالجة الصورة الحالية للماسحة الضوئية. تستخدم هذه القيمة من قبل الماسحة الضوئية كمعالجة للصورة التالية والتي يتم تعيينها للمستند الذي يتم مسحه ضوئيًا بعد ذلك.

ملاحظة: كما يتم عرض هذه القيمة في شاشة "المعلومات" على "لوحة التحكم في المشغل" للماسحة الضوئية.

Starting Address — يسمح لك بإدخال قيمة بدء معالجة الصورة والتي تتجاوز *القيمة الحالية*. يمكنك إدخال قيمة لكل حقل متوفر، يصل إلى الحد الأقصى المسموح به في عدد الحروف لهذا الحقل. يعتمد عدد الحقول المتوفرة، وأنواع الحقول، وعدد الحروف المسموح به في كل حقل على "إعدادات النموذج" لـ *التنسيق* و*عرض الحقل* (راجع ما يلي).

القالب

- **التنسيق**: يسمح لك بتحديد تنسيق معالجة الصورة. توضح الأمثلة التالية الحقول المتوفرة.
  - **ثابت**: ثابت
  - **المستوى 3**: ثابت. المستوى 3. المستوى 2. المستوى 1
  - **المستوى 2**: ثابت. المستوى 2. المستوى 1
  - **المستوى 1**: ثابت. المستوى 1
  - **المستوى 3 أوفست**: ثابت. المستوى 3. المستوى 2
  - **المستوى 2 أوفست**: ثابت. المستوى 2

ملاحظات:

- عند تحديد *تنسيق*، يتم تعيين إعدادات *عرض الحقل* و*المستوى التالي* تلقائيًا على القيم الافتراضية لهذا التنسيق.
- عند إجراء تغيير على إعدادات *عرض الحقل* أو *الحقل التالي*، يتم تزييل "التنسيق" بالنص *حتم تغييره*>، وسيتم عرض الاسم بخط مائل (على سبيل المثال *<المستوى 3 حتم تغييره>*).
- **Reset**: يسمح لك بالتراجع عن التغييرات التي قمت بها في التنسيق. وهو متوافر فقط عند تعديل التنسيق (مثل المكتوبة بخط مائل ومذيلة بكلمة *حتم تغييرها*>).
- **Field width**: يسمح لك بتهيئة عرض كل حقل من **1 - 9**. ومع ذلك، لا يمكن أن يتجاوز إجمالي عرض الحقول 27، ومن ثم فقد يقتصر عرض الحقل على قيمة أقل من 9.
- **المستوى التالي**: المستوى الذي يتم تعيينه للمستند التالي.
  - **After Level 3**: يسمح لك بتحديد المستوى الذي يتم تعيينه للمستند الذي يلي مستند المستوى 3.
  - **After Level 2**: يسمح لك بتحديد المستوى الذي يتم تعيينه للمستند الذي يلي مستند المستوى 2.
  - **After Level 1**: يسمح لك بتحديد المستوى الذي يتم تعيينه للمستند الذي يلي مستند المستوى 1.

خيارات المستويات الثلاثة السابقة هي: مستوى 1، ومستوى 2، ومستوى 3، ومع ذلك، تعتمد الخيارات المتوفرة على تنسيق معالجة الصورة. على سبيل المثال، إذا كان *التنسيق* لا يحتوي على المستوى 3 كأحد حقوله، فمن ثم لن يتوفر *المستوى 3*.

ملاحظة: عند إجراء عملية المسح الضوئي، يمكن أيضًا تعيين مستند على مستوى من خلال إدراج مجموعة الورق (عند التشغيل عبر علامة التبويب "الدفعات") أو تحديد حقل المستوى على شاشة اللمس للماسحة الضوئية. للحصول على المزيد من المعلومات، يمكنك الرجوع إلى دليل المستخدم المضمن مع الماسحة الضوئية الخاصة بك.

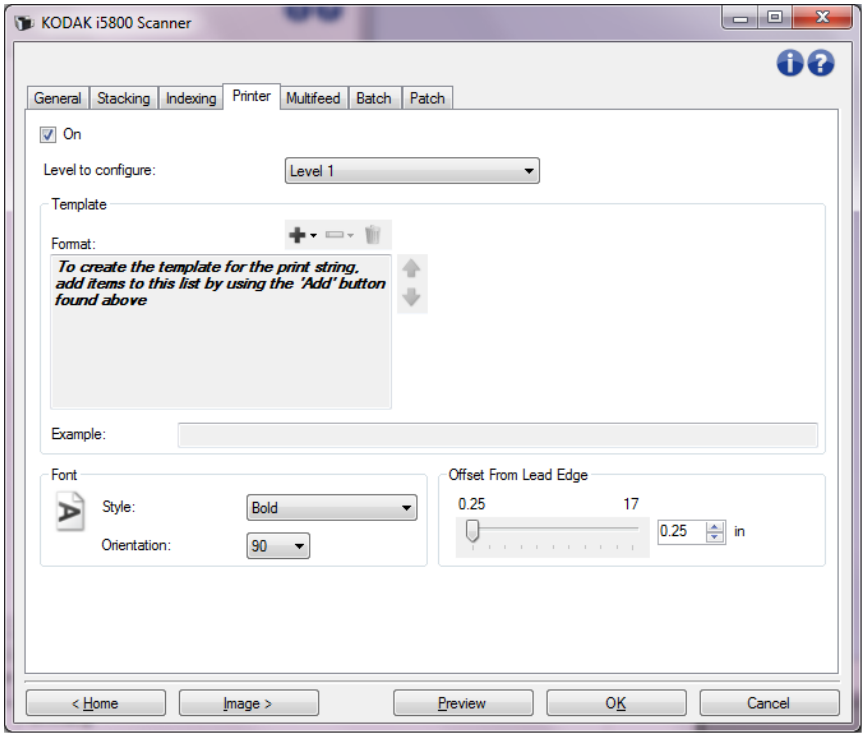
Leading zeros — تتيح لك إمكانية تهيئة تنسيق حقول معالجة المستوى عندما يكون عرض القيمة أقل من عرض الحقل (توضح الأمثلة عرض أحد الحقول كـ 3 ومعالجة الصورة على A.3.2.1).

- **العرض** (على سبيل المثال A.003.002.001)
- **عدم العرض** (على سبيل المثال، A.3.2.1)
- **عرض كمسافات** (على سبيل المثال A. 3. 2. 1)

تحديد رقم— عند التحديد، سيتم تزييل الحرف بسلسلة معالجة الصورة. سيتم تحديد حرف رقم التحديد من قيم الحروف في سلسلة معالجة الصورة. للحصول على مزيد من المعلومات، اتصل بالدعم الفني.

توفر الطابعة المحسنة القدرة على الطباعة الرأسية وتدعم الحروف والأرقام، والتاريخ، ومعالجة الصورة، والوقت، وعداد المستندات والرسالة المخصصة. يتم التقاط جميع بيانات الطباعة في رأس الصورة لكل مستند.

ملاحظة: علامة التبويب هذه موجودة إذا تم شراء ملحق الطابعة الاختياري وتثبيته.



تشغيل — تقوم بتشغيل الطابعة وإتاحة باقي الخيارات على علامة التبويب.

ملاحظة: قد يتم تجاوز الطباعة أيضًا من على شاشة اللمس الخاصة بالماسحة الضوئية.

Level to configure — تحديد مستوى المستند الذي تريد طباعة سلسلة الطباعة المحددة به. على سبيل المثال، عند استخدام معالجة صورة المستوى الثالث، يمكنك طباعة التاريخ على مستند المستوى 3، ولا يتم طباعة شيء على المستوى 2، وعد المستند في المستوى 1. إذا كنت ترغب أن تكون جميع سلاسل الطباعة متماثلة لجميع المستويات، فمن ثم حدد **مطابقة جميع المستويات**.

ملاحظة: لا يتوفر هذا الخيار إلا عندما يتم ضبط *التنسيق* لمعالجة الصورة في علامة التبويب "الفهرسة".

القالب: تنسيق — يتيح لك تعريف سلسلة الطابعة. أقصى عدد للحروف لسلسلة الطباعة هو 40 حرف (متضمنة المسافات).

أزرار شريط الأدوات

	**إضافة**: تعرض قائمة البنود التي يمكنك إضافتها لسلسلة الطباعة. عند تحديدك لعنصر، يظهر العنصر في نهاية القائمة *التنسيق*.
	تغيير: يتيح لك تغيير العنصر المحدد حاليًا في القائمة "التنسيق" بأحد العناصر الموجودة في القائمة المعروضة.
	**حذف**: يتيح لك إزالة العنصر المحدد حاليًا من القائمة "التنسيق".

ملاحظة: أثناء إنشائك لسلسلة الطباعة، فسيتم إتاحة العناصر التي تناسب 40 حرف فقط من القوائم *إضافة* و*تغيير*.

عناصر — عند تحديد عنصر، يتم عرض أي خيارات مرتبطة به على يمين القائمة "التنسيق".

- **العداد**: وهو عداد المستندات لدورة المسح الضوئي. وتتزايد هذه القيمة بشكل متتابع بواسطة الماسحة الضوئية ويعود إلى رأس الصورة.

- **قيمة البداية**: تتيح لك ضبط عداد المستندات للمستندات التالية التي سيتم إجراء المسح الضوئي لها.

  ملاحظة: يؤثر تغيير ذلك على الخيار **عداد الورق** على الجهاز - علامة التبويب "عام".

- **عرض الحقل**: يتيح لك تهيئة عرض العداد من 1 إلى 9. ومع ذلك، إذا كانت لديك 6 حروف، على سبيل المثال، باقية في سلسلة الطباعة، فسيتم تحديد عرض الحقل بـ 6 حروف.

- **الأصفار البادئة**: تتيح لك تهيئة تنسيق العداد عندما يكون عرض القيمة أقل من عرض الحقل (توضح الأمثلة عرض حقل بـ 3 والعداد بـ 4). الخيارات هي:
  العرض: "004"
  عدم العرض: "4"
  العرض كمسافات: " 4"

- **التاريخ**

- **التنسيق**:
  MMDDYYYY
  DDMMYYYY
  YYYYMMDD
  DDD (التقويم الجولياني)
  YYYYDDD (التقويم الجولياني)

- **الفاصل**: (توضح الأمثلة التنسيق YYYYMMDD)
  لا شيء
  شرطة مائلة: 2010/08/24
  شرطة: 2010-08-24
  نقطة: 2010.08.24
  مسافة: 2010 08 24

- **تاريخ محدد**: يتيح لك تحديد تاريخ محدد إذا كنت لا ترغب في استخدام التاريخ الحالي بالماسحة الضوئية.

- **التوقيت**: التنسيق على شكل HH:MM.

- **توقيت محدد**: يتيح لك تحديد توقيت محدد إذا كنت لا ترغب في استخدام التوقيت الحالي بالماسحة الضوئية.

- **مسافة**: يضيف مسافة.

- **Image Address**: **ثابت ومعالجة الصورة: المستويات**: يتم تحديد هذه في علامة التبويب "الفهرسة". ستتوفر المستويات الحالية التي تم تحديدها فقط.

  ملاحظة: لا يتوفر هذا الخيار إلا عندما يتم ضبط *التنسيق* لمعالجة الصورة في علامة التبويب "الفهرسة".

- **رسالة**: يتيح لك تحديد نص مخصص لكى يتم تضمينه في سلسلة الطباعة. مسموح بحد أقصى 40 حرف (بما في ذلك المسافات).

  ملاحظة: لعرض الحروف باللغة اليابانية بشكل صحيح فينبغي عليك الحصول على خط من النوع MS Gothic يتم ضبطه بواسطة تثبيت تطبيق Microsoft Global IME 5.01 for Japanese - مع إصدار Language Pack باللغة الإنجليزية الذي يمكن العثور عليه من خلال الموقع الإلكتروني http://www.microsoft.com/msdownload/iebuild/ime5_win32/en/ime5_win32.htm.

- **نموذج القالب** — يوضح نموذج لشكل سلسلة الطباعة. أثناء تحديدك لعناصر في قائمة "تنسيق"، يتم تظليل الجزء المناسب بالمثال.

- **خط** — يمكنك تحديد الاتجاه الذي ترغب في طباعة معلوماتك من خلاله.

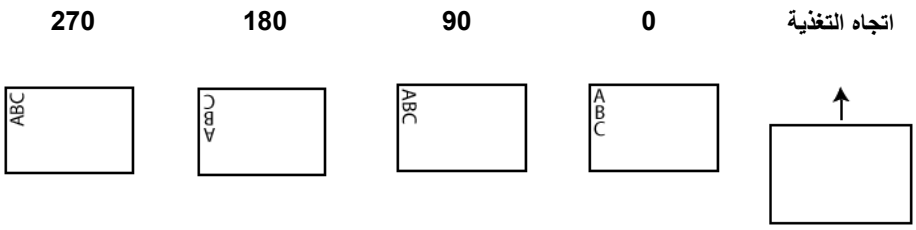
- **الأنماط**: أنماط الحروف المتاحة: **عادي**، **وعريض** و**إضافي عريض**.





عادي: 90 درجة **عريض: 90 درجة** **عريض إضافي: 90 درجة**

- **الاتجاه**: أثناء طباعة الحروف رأسيًا (بداية من حافة البداية للمستند) مما يتيح لك تحديد اتجاه سلسلة الطباعة. الخيارات المتاحة هي: **0**، **90**، **180**، **270**.



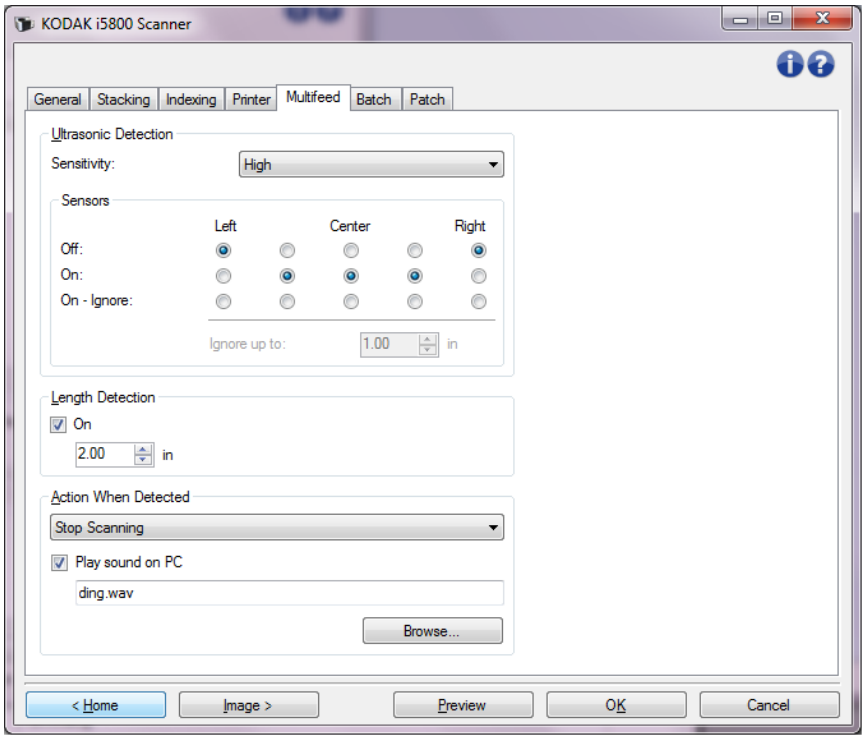
الأوفست من حافة البداية — حدد قيمة لتحديد إلى أي مدى سوف تظهر المعلومات المطبوعة من حافة بداية المستند.

ملاحظات:

- تتوقف الطباعة تلقائيًا عند 6.3 مم (4/1 بوصة) من الحافة الخلفية للمستند حتى وإن لم تتم طباعة المعلومات بالكامل.
- يتم تحديد وضع الطباعة الأفقي بواسطة موقع خرطوشة الطباعة الموجودة في الماسحة الضوئية. راجع دليل المستخدم لمزيد من المعلومات عن ضبط مواضع الطباعة.
- قد يتم تجاوز الأوفست من حافة البداية أيضًا من خلال شاشة اللمس بالماسحة الضوئية.

الجهاز - علامة التبويب "التغذية المتعددة"

يساعد اكتشاف التغذية المتعددة على معالجة المستند بواسطة اكتشاف المستندات التي قد تنتقل خلال تراكب وحدة التغذية. ويمكن أن تحدث التغذية المتعددة بسبب انحشار المستندات أو وجود مواد لاصقة على المستندات أو أن المستندات المشحونة كهربيًا.



ملاحظة الموجات فوق صوتية

الحساسية — يراقب إلى أي مدى تعمل الماسحة الضوئية بقوة لتحديد ما إذا تم التغذية بأكثر من مستند داخل الماسحة الضوئية. يتم تشغيل التغذيات المتعددة عن طريق اكتشاف فجوات هوائية بين المستندات. مما يسمح باستخدام اكتشاف التغذية المتعددة مع مجموعات المهام التي تتضمن المستندات ذات السماكة المختلطة.

- **(بلا)**
- **منخفض**: الإعداد الأقل شدة، وربما لا يكتشف الملصقات أو المستندات رديئة الجودة أو السميكة أو المتجعدة كمستندات تمت تغذيتها بصورة متعددة.
- **متوسط**: استخدمها في حالة احتواء مجموعة العمل على مستندات متنوعة السُمك أو اتصال البطاقات بالمستند. وفقًا لمادة البطاقة، يجب ألا يتم التعرف على أغلبية المستندات ذات الملصقات على أنها مستندات متعددة التغذية.
- **عالٍ**: الإعداد الأكثر شدة. يعتبر ذلك الإعداد المناسب للاستخدام إذا كانت جميع المستندات لها نفس السُمك بحيث لا يكون أكثر من 75.2 جم^2 (20 رطل) ورق السندات.

ملاحظة: بغض النظر عن الإعداد، قد يتم ملاحظة ملاحظات "لاصقة" على أنها مستندات متعددة التغذية.

أجهزة الاستشعار — خمسة أجهزة استشعار تغطي عرض مسار الورق. لكي يتم اكتشاف المستندات متعددة التغذية بطريقة صحيحة، يجب أن تمر أسفل أحد أجهزة الاستشعار هذه.

- **من اليسار** إلى **اليمين**: تتيح لك عناصر التحكم هذه إمكانية تحديد أي من أجهزة الاستشعار الخمس تلك التي تريد تشغيلها. على سبيل المثال، إذا كنت تعرف أن الجانب الأيسر للمستند موجود عليه ملاحظة "ملصقة"، فيمكنك إيقاف تشغيل جهاز الاستشعار الأيسر.
- **تجاهل الوصول إلى**: يتجاهل التغذية المتعددة في أي مكان في المستند يقل عن القيمة التي يتم إدخالها. يفيد هذا الخيار عندما تعرف موقف تغذية متعددة تريد السماح به، ولكنك لا تريد إيقاف تشغيل جهاز الاستشعار للمستند بالكامل (على سبيل المثال، ملاحظة "ملصقة" بحجم ثلاث بوصات).

  ملاحظات:
  - هذا الخيار مُتاح عندما يكون هناك مستشعر واحد على الأقل مضبوط على **تشغيل - تجاهل**.
  - يتم تطبيق هذا الطول على جميع المستشعرات مضبوطة على وضع **تشغيل - تجاهل**.

ملاحظة الطول — يتيح لك تحديد أقصى طول للمستندات في ضبط وظيفتك. إذا لاحظت الماسحة الضوئية مستند أكبر من هذه القيمة، فسوف تحدد حدوث تغذية متعددة. يمكنك إيقاف **تشغيل** هذا الخيار أو ضبط الطول.

الحدث عند ملاحظته — حدد أي حدث ترغب الماسحة الضوئية في القيام به عند ملاحظة تغذية متعددة. مع جميع الخيارات، يتم تسجيل دخول الحالة في الماسحة الضوئية.

- **إيقاف المسح الضوئي**: يتوقف المسح الضوئي ويعود التحكم إلى تطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال، ينهي المهمة). تحقق من أن مسار الورق قد تم إخلاؤه وأعد تشغيل جلسة المسح الضوئي من تطبيق المسح الضوئي. سيتم إخراج صفحة التغذية المتعددة. لا يتم إرسال صورة التغذية المتعددة إلى التطبيق المضيف.
- **إيقاف المسح - إنشاء صورة (صور)**: يتوقف المسح الضوئي ويعود التحكم إلى تطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال، ينهي المهمة). يتم إنشاء صورة (صور) المستند الذي تم تغذيته بشكل متعدد. تحقق من أن مسار الورق قد تم إخلاؤه وأعد تشغيل جلسة المسح الضوئي من تطبيق المسح الضوئي. سيتم إخراج صفحة التغذية المتعددة.
- **إيقاف المسح الضوئي - اترك الورق في المسار**: يتوقف المسح الضوئي على الفور (على سبيل المثال، لا تحاول إخلاء مسار الورق) وسيعود التحكم إلى تطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال، ينهي المهمة). قم بإخلاء أي مستندات موجودة في مسار الورق قبل إعادة تشغيل جلسة المسح الضوئي من تطبيق المسح الضوئي. لا يتم إرسال صورة التغذية المتعددة إلى التطبيق المضيف.
- **متابعة المسح الضوئي**: تتابع الماسحة الضوئية عملية المسح الضوئي. يتم إصدار صوت التغذية المتعددة المهيأة بواسطة المستخدم من خلال الماسحة الضوئية.
- **إيقاف المسح الضوئي مؤقتًا**: يتوقف المسح الضوئي ولكن ينتظر تطبيق المسح الضوئي لحين وضع صور جديدة (على سبيل المثال، يوقف وحدة التغذية). يمكن استئناف المسح الضوئي بالضغط على الزر **البدء/الاستئناف** الموجود في الماسحة الضوئية. يمكن أن يتوقف المسح الضوئي بالضغط على الزر **إيقاف/إيقاف مؤقت** الموجود في الماسحة الضوئية أو عبر تطبيق المسح الضوئي. يتم إصدار صوت التغذية المتعددة المهيأة بواسطة المستخدم من خلال الماسحة الضوئية.

يتيح لك هذا الخيار إمكانية فحص صورة معاينة للصفحة التي يتم مسحها ضوئيًا واختر **قبول** الصورة الممسوحة ضوئيًا أو **إعادة المسح الضوئي** للصفحة وتجاهل الصورة من المسح الضوئي التي أصدرت تنبيه التغذية المتعددة. لا يتم إرسال الصورة التي يتم مسحها ضوئيًا إلى التطبيق المضيف حتى يتم قبولها. يتيح هذا الخيار جميع أحداث التغذية المتعددة المراد التعامل معها في الماسحة الضوئية. لا يلزم التعامل مع الصورة في تطبيق المسح الضوئي. يتيح لك هذا الخيار أيضًا إمكانية أن تظل في مقدمة الماسحة الضوئية لتقليل الحركة بدون فائدة وتقليل الإحساس بالتعب. **يتم توفير هذا الخيار بواسطة الماسحة الضوئية. لا يلزم إجراء تغييرات في تطبيق المسح الضوئي.**



ملاحظة: يتم تمكين هذا الخيار تلقائيًا عند استخدام إجراء التغذية المتعددة **إيقاف المسح الضوئي مؤقتًا** إذا كان إصدار برنامج الماسحة الضوئية الثابت هو Version 3.9.1 أو أعلى.

يتم توجيه معاينة الصفحة حسب إعدادات معالجة الصور التي تم تحديدها من خلال مصدر بيانات TWAIN (التدوير بزاوية 90 درجة). في حالة قيام تطبيق المسح الضوئي بتدوير الصورة أو معالجة أخرى للصورة، لا يتوفر لصورة المعاينة معالجة مطبقة لصورة المسح الضوئي.

- إذا كان المسح الضوئي على الوجهين (من الأمام ومن الخلف)، يتم عرض كلتا الصورتين.
- إذا كان المسح الضوئي بالأبيض والأسود، يتم عرض صورة بالأبيض والأسود.
- إذا كان المسح الضوئي بالألوان/بتدرج الرمادي، يتم عرض صورة بالألوان/بتدرج الرمادي.
- إذا كان المسح الضوئي بالدفق المزدوج، يتم عرض صورة بالألوان/بتدرج الرمادي).
- إذا كان المسح الضوئي بالأبيض والأسود باستخدام برنامج VRS، يتم عرض صورة بتدرج الرمادي.

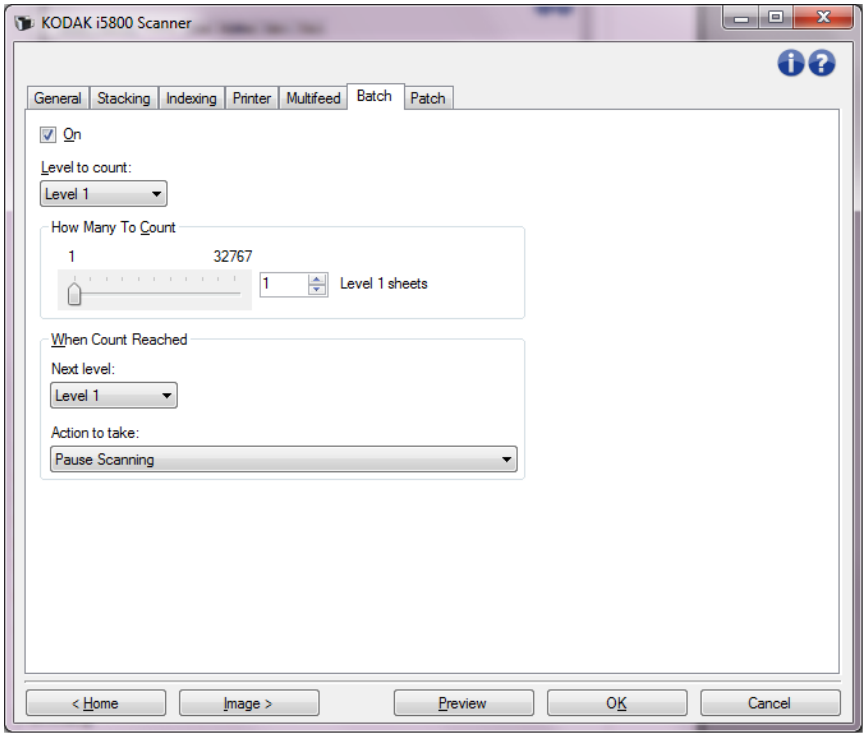
- **قبول الصور**: إذا كنت تريد قبول الصورة، فالمس **قبول** على لوحة "لوحة التحكم في المشغل" أو اضغط على **زر البدء/الاستئناف** الموجود في الماسحة الضوئية. عند تحديد **قبول** فإن الصور التي تظهر في معاينة الماسحة الضوئية يتم إرسالها على الفور إلى تطبيق المسح الضوئي ويستمر المسح الضوئي.
- **إعادة المسح الضوئي لصفحة**: إذا تطلب الأمر إعادة مسح صفحة ضوئيًا، فقم بإزالة الصفحة (الصفحات) العلوية من درج الإخراج وأعد وضع الصفحات في درج الإدخال (تأكد من علاج أي مشكلات في تجهيز المستندات). عندما تكون الصفحات جاهزة لإعادة مسحها ضوئيًا، المس **إعادة المسح الضوئي** على "لوحة التحكم في المشغل". يتم تجاهل معاينة الصفحات. في حالة عدم تمكين الطباعة، تبدأ الماسحة الضوئية المسح الضوئي على الفور. في حالة تمكين الطباعة بالفعل، فإن الماسحة الضوئية تنتقل إلى الشاشة "إيقاف مؤقت" حيث يمكنك اختيار **حذف الطباعة** في الصفحة التالية التي يتم مسحها ضوئيًا. يمكنك الضغط على الزر **البدء/الاستئناف** الموجود في الماسحة الضوئية لمتابعة المسح الضوئي.

تشغيل الصوت في جهاز الكمبيوتر — قم بتشغيل هذا الخيار إذا كنت ترغب في جعل جهازك يصدر صوت عند اكتشاف تعدد التغذية. يمكنك النقر فوق الزر **Browse** (استعراض) لتحديد ملف wav. المطلوب.

ملاحظة: قد لا يصدر صوت في نفس الوقت الذي يتم فيه اكتشاف التغذية المتعددة من قبل الماسحة الضوئية.

"الدفعة" هي عملية حساب الصفحات أو المستندات.

ملاحظة: وتتوفر علامة التبويب هذه عندما تكون الماسحة الضوئية في وضع معالجة الصور.



تشغيل — يقوم بتشغيل "الدفعات" ويتيح باقي الخيارات الموجودة على علامة التبويب هذه.

حساب المستوى — يحدد المستوى المراد عده. الخيارات هي **المستوى 1**، **المستوى 2**، و **المستوى 3**.

ملاحظة: يجب أن يتواجد المستوى الذي تريد عده في نموذج عنوان الصورة كما هو محدد على علامة تبويب "الفهرسة".

العدد الذي يتم عده — يحدد عدد المستندات ليتم عدها قبل تنفيذ الأمر عند الوصول إلى العدد المطلوب.

عند الوصول إلى العدد المطلوب

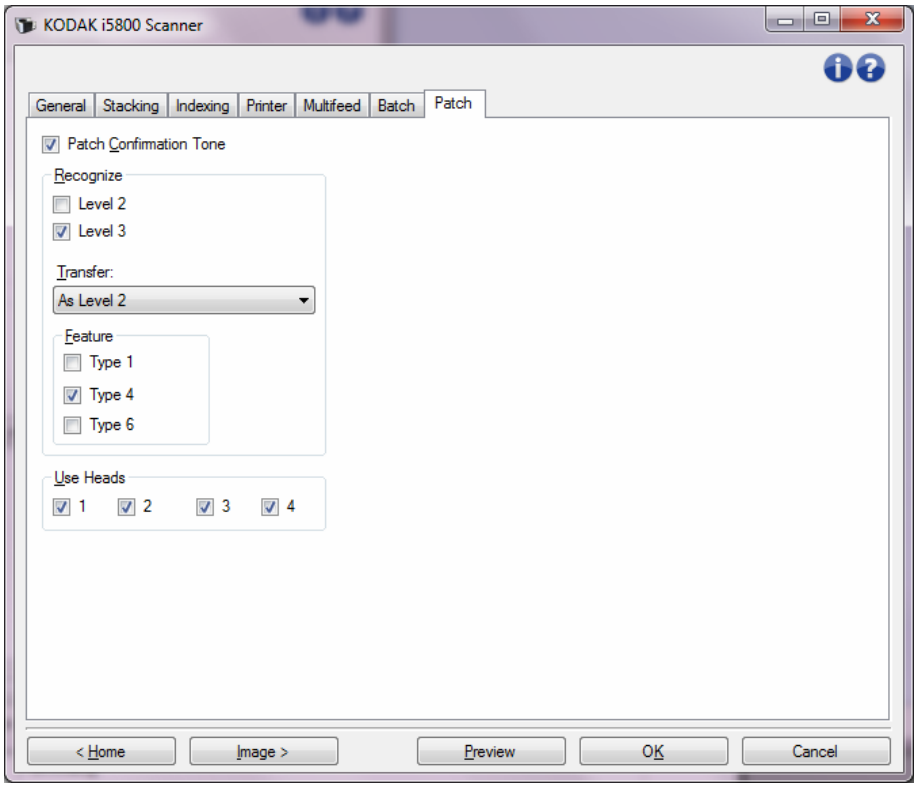
- **المستوى التالي**: يحدد مستوى المستند التالي بعد الوصول إلى العدد المطلوب. الخيارات هي: **(بدون)**، **المستوى 1**، **المستوى 2**، و **المستوى 3**.

ملاحظة: يجب أن يتواجد المستوى الذي تريد عده في نموذج عنوان الصورة كما هو محدد على علامة تبويب "الفهرسة".

- **تنفيذ الأمر**: يحدد الإجراء المطلوب بعد معالجة المستند الأخير في الدفعة.

- **إيقاف المسح الضوئي مؤقتًا**: يتوقف المسح الضوئي ولكن ينتظر تطبيق المسح الضوئي لحين وضع صور جديدة (على سبيل المثال، يوقف وحدة التغذية). يمكن استئناف عملية المسح الضوئي من خلال النقر باللمس على **استئناف** على شاشة اللمس. يمكن إيقاف المسح الضوئي من خلال لمس **إنهاء المهمة** على شاشة اللمس أو عبر تطبيق المسح الضوئي.
- **إيقاف المسح الضوئي**: يتوقف المسح الضوئي ويعود التحكم إلى تطبيق المسح الضوئي (على سبيل المثال عند انتهاء المهمة). إعادة تشغيل جلسة المسح الضوئي من تطبيق المسح الضوئي.
- **متابعة المسح الضوئي وإعادة بدء العد**: ستتابع الماسحة الضوئية عملية المسح الضوئي وتبدأ تلقائيًا دفعة جديدة من خلال إعادة ضبط *العدد الذي يتم عده*.

يمكن لأجهزة قراءة الفصل استشعار رمز (رموز) الفصل المحدد مسبقًا تلقائيًا ويمكن تهيئتها لتتحكم في تغييرات مستوى المستندات. راجع *الفصل 6، قراءة الدفعة* في دليل المستخدم للحصول على المعلومات الكاملة.



نغمة تأكيد الفصل — قد يتم استخدام نغمة الفصل للإشارة إلى أنه تم التعرف على دفعة من قبل الماسحة الضوئية. الإعداد الافتراضي هو نغمة عدم التأكيد.

تمييز — حدد نوع (أنواع) التعليمات التعريفية لتمييزها.

- **المستوى 2**: يخصص مستوى 2 للمستند الحالي (سواء كان مستند مزود بتعليمات تعريفية أو ورقة تعليمات تعريفية للمستوى 2).
- **المستوى 3**: يخصص مستوى 3 للمستند الحالي (سواء كان مستند مزود بتعليمات تعريفية أو ورقة تعليمات تعريفية للمستوى 3).

النقل: يخصص مستوى للمستند التالي (بعد ورقة التعليمات التعريفية للنقل).

- **بلا**: حدد هذا إذا كنت لا تريد تمييز التعليمات التعريفية للنقل.
- **كمستوى ثان**
- **كمستوى ثالث**

ملاحظة: سيتم التعامل مع التعليمات التعريفية للنقل كمستوى 0.

الميزة

- **أنواع التعليمات التعريفية 1، و4، و6** يمكن استخدام أنواع التعليمات التعريفية هذه من خلال تطبيق المسح الضوئي للتحكم بالصورة بعد مسحها ضوئيًا (لا يتم استخدامها للفهرسة. على سبيل المثال، استخدم أنواع التعليمات التعريفية هذه للتحكم في سير العمل أو التغيير بين التصوير الأبيض والأسود والملون/بتدرج الرمادي.

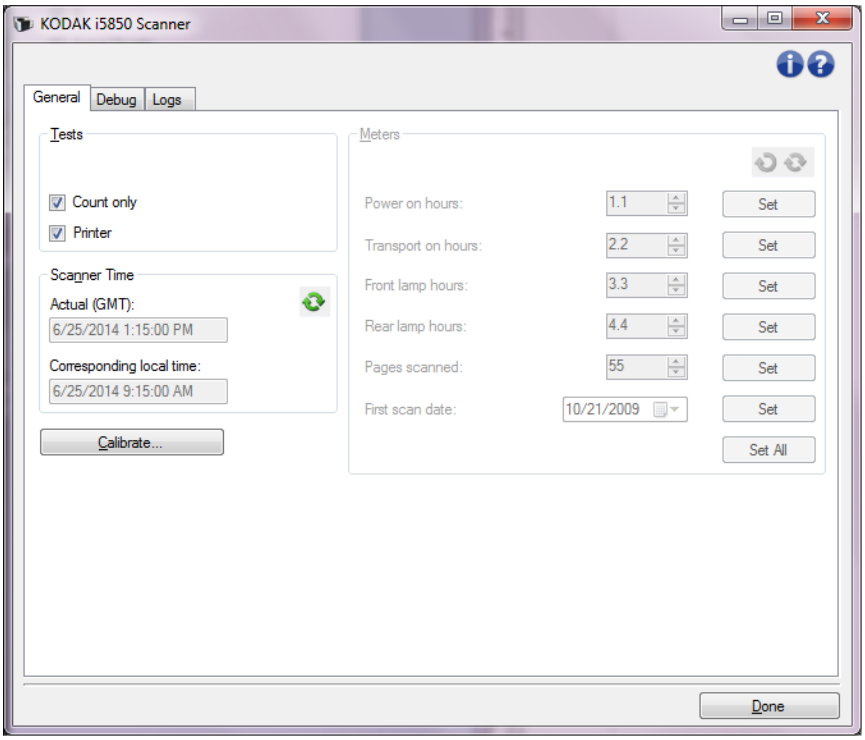
  ملاحظة: ويتوفر هذا الخيار عندما تكون الماسحة الضوئية في وضع الفهرسة.

استخدام الرؤوس — حدد رؤوس/قارئات التعليمات التعريفية التي تريد استخدامها. يمكن تشغيل وإيقاف كل رأس/قارئ تعليمات تعريفية بشكل منفصل. يتم تشغيل الإعداد الافتراضي لكل رؤوس/قارئات التعليمات التعريفية.

ملاحظة: ويتوفر هذا الخيار عندما تكون الماسحة الضوئية في وضع الفهرسة.

نافذة التشخيصات

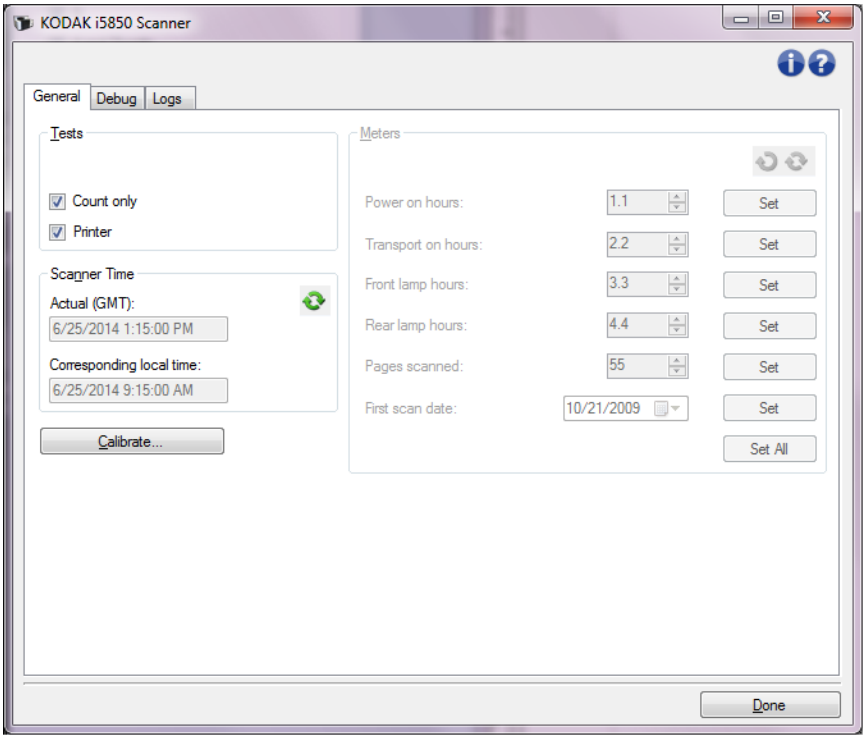
يمكنك الدخول عن طريق هذه النافذة إلى وظائف التشخيص للماسحة الضوئية. تتضمن نافذة التشخيصات علامات التبويب التالية: عام، وتصحيح، والسجلات. يمكن الوصول إلى نافذة التشخيصات بواسطة الزر "التشخيصات" الموجود على علامة التبويب "عام" في نافذة إعدادات الجهاز.



تم — العودة بك إلى نافذة إعدادات الجهاز.

تشخيصات - علامة التبويب "عام"

تتيح لك علامة التبويب "عام" القيام باختبار الماسحة الضوئية وعرض التوقيت بالماسحة الضوئية.



اختبارات

- **العد فقط** — يقوم بحساب عدد المستندات التي تدخل الماسحة الضوئية بدون إرسال الصور بالفعل إلى تطبيق الماسحة الضوئية. يتم إجراء هذا الاختبار أثناء أي دورة للمسح الضوئي حيث يكون هذا الخيار قد تم تفعيله.
- **الطابعة** — يقوم باختيار وظائف الطابعة المحسنة، على سبيل المثال، هل تعمل نفاثات الحبر بكفاءة. يتم إجراء هذا الاختبار أثناء أي دورة للمسح الضوئي حيث يكون هذا الخيار قد تم تفعيله.

ملاحظة: اختبارات **العد فقط** و**الطابعة** يتم إيقاف تشغيلها عند فصل تطبيق المسح الضوئي عن الماسحة الضوئية.

توقيت الماسحة الضوئية

- **(توقيت جرينتش) الفعلي**: تعرض التوقيت الرئيسي لجرينتش للماسحة الضوئية.
- **التوقيت المحلي المناسب**: تعرض التوقيت الرئيسي لجرينتش بنفس التوقيت المحلي لمنطقة جهاز الكمبيوتر.

 : **تحديث**: يعيد عرض توقيت الماسحة الضوئية الحالي.

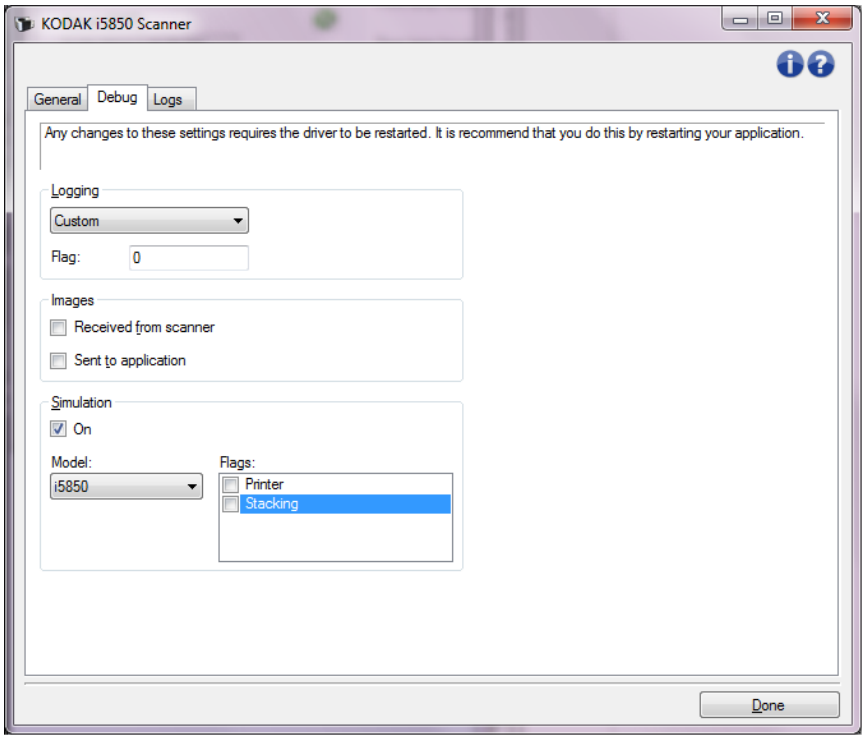
معايرة — تعرض نافذة المعايرة بما يسمح لك بالقيام بعملية معايرة الصور أو معايرة بالموجات فوق الصوتية.

ملاحظة: لا يلزم إجراء معايرة متكررة ولا يُوصى بذلك. قم فقط بإجراء المعايرة عند توجيهك بإجراء ذلك من قبل الدعم الفني.

تتيح لك علامة تبويب "التصحيح" تشغيل خيارات تساهم في الدعم الشخصي لتشخيص أي مشاكل قد تواجهها أثناء استعمال الماسحة الضوئية. من المقترح أن تقوم بتغييرات فقط في علامة التبويب هذه عندما تحصل على تعليمات من خلال الدعم الفني.

ملاحظات:

- يتم تطبيق جميع الخيارات الموجودة على علامة التبويب تلك على جميع اختصارات الإعداد، وليس فقط على اختصار الاعداد الحالي، ويتم حفظها في الحال.
- لكي يتم تفعيل أي تغييرات على علامة التبويب هذه، ينبغي عليك إعادة تشغيل التطبيق.



الدخول — احفظ الاتصالات ما بين الماسحة الضوئية وتطبيق المسح الضوئي. الخيارات هي: **إيقاف تشغيل**، **تشغيل** أو **تخصيص**.

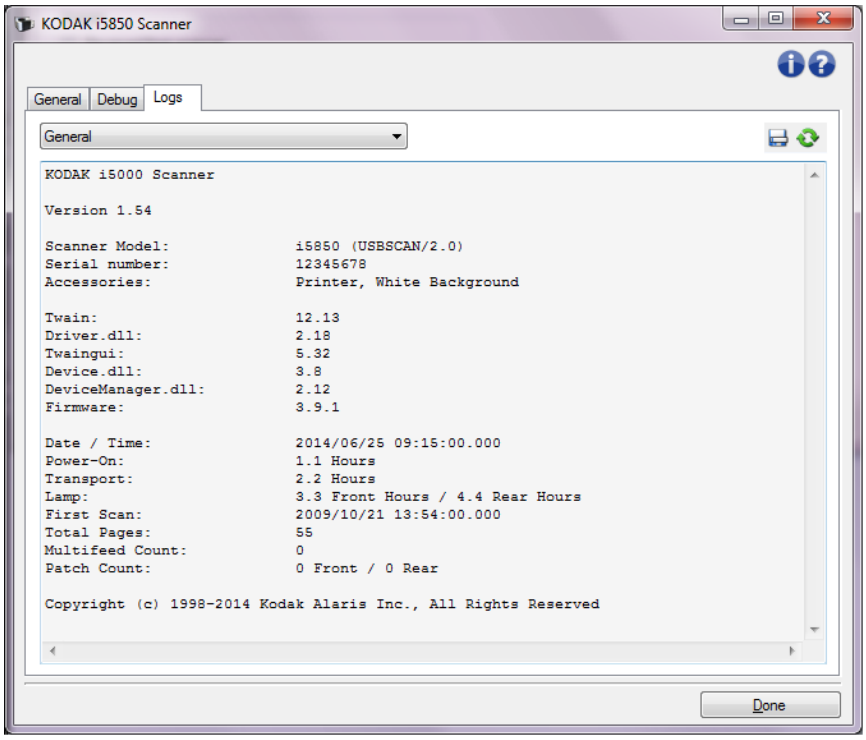
الصور

- **المُستلم من الماسحة الضوئية**: حفظ الصور المستلمة في جهاز الكمبيوتر من الماسحة الضوئية.
- **إرسال إلى التطبيق**: حفظ الصور المستلمة في تطبيق المسح الضوئي من الماسحة الضوئية.

محاكاة — يتيح لك استخدام مصدر بيانات TWAIN بدون استخدام الماسحة الضوئية الحقيقية.

- **الموديل**: يتيح لك تحديد نموذج الماسحة الضوئية المحددة للمحاكاة.
- **العلامات**: إذا كان مدعومًا من قبل مصدر بيانات TWAIN، فسيتضمن قائمة من الملحقات قامت الماسحة الضوئية المحاكية بتثبيتها.

تتيح لك علامة السجلات عرض معلومات الماسحة الضوئية.



السجلات

- **عام**: تعرض معلومات إصدار الماسحة الضوئية، ورقم المسلسل، والملحقات المتصلة/المثبتة، والعدادات، إلخ.
- **المشغل**: تعرض سجل الماسحة الضوئية. يمكن حذف هذا السجل بواسطة فريق الدعم الفني لشركة Kodak.

أزرار شريط الأدوات



حفظ باسم: احفظ جميع السجلات لعرضها من قبل فريق الدعم الفني لشركة Kodak.
عند تحديدها، تظهر النافذة Save As (حفظ باسم):

- **الوصف**: أدخل وصف موجز للمشكلة/السبب لحفظ السجلات.
- **المجلد**: موقع حفظ السجلات.
- **استعراض**: تعرض نافذة فتح ملف نظام التشغيل وبالتالي يمكنك إيجاد المجلد الذي ترغب في استخدامه.
- **تضمين صور التصحيح**: تتضمن أي صور تصحيح ناشئة مع السجلات. ويتم تشغيل ذلك افتراضيًا وينبغي إيقاف تشغيلها عند التوصية بذلك من قبل فريق الدعم الفني.
- **حفظ**: حفظ السجلات داخل ملف بإمتداد .eklog.



تحديث: يقوم بتحديث السجل المعروض حاليًا.

Kodak Alaris Inc.
2400 Mount Read Blvd.
Rochester, NY 14615

حقوق النشر © لعام 2014
لشركة Kodak Alaris Inc
جميع الحقوق محفوظة.

يتم استخدام العلامة التجارية Kodak
وتصميم المنتجات وتغليفها بموجب
ترخيص من شركة Eastman Kodak.